www.nv-online.info – электронны дадатак да друкаванай версіі газеты «Народная Воля».

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадо...
Якуб КОЛАС

№ 63 (4315)

10 жніўня 2018 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

БЕЗ РУЖОВЫХ АКУЛЯРАЎ

Аляксандр КЛАСКОЎСКІ,
спецыяльна для "Народнай Волі"

Чым пахне «справа БЕЛТА»?

Такой атакі на медыі, як цяпер, у звязку са "справай БЕЛТА", не было даўно. Што здарылася? Сацыяльныя сеткі загаманілі: мо на носе выбары, рэферэндум? Мо з эканомікай яшчэ горай, чым мы думаем? Мо танкі Пуціна ўжо заводзяць маторы? А мо "свае" вырашылі дыскрэдытаваць такім чынам Лукашэнку?

Як зазначаюць незалежныя юрысты, фармальныя падставы, каб разгарнуць такія маштабныя следчыя дзеянні, выглядаюць хісткa, крымінальны артыкул (несанкцыянаваны доступ да камп'ютарнай інфармацыі, які нанёс "істотную шкоду") шыецца, на іх погляд, белымі ніткамі. Найхутчэй, што ніхто серверы БЕЛТА не ламаў, а проста тыя паролі ад падпіснога кантэнту кепска захоўваліся і ў журналісцкай тусоўцы былі сакрэтам палішынеля. І ў чым шкода ад распаўсюджвання інфармацыі дзяржаўнага агенцтва? Гэта ж не КДБ, яно, інфармацыйнае агенцтва, не трымае пад замком дзяржаўных сакрэтаў.

У любым выпадку доўгіяператрусы ў офісах tut.by і БелаПАН/Naviny.by, яшчэ некалькіх СМІ, у кватэрах, затрыманне шэрагу рэдактараў і журналістаў выглядаюць захадамі неадэкватна суровымі. Нашто паралізаваць працу рэдакцый? Хіба тыя нашы калегі, што апынуліся за кратамі, – нейкія бандыты, тэрарысты? Маглі б за мяжу ўцячы з казёнными матэрыяламі пра вываз гною на палі?

Прычым уладам было загадзя зразумела, што Захад, з якім Мінск зацікаўлены наладзіць адносіны, успрыме тыя ператрусы і затрыманні як атаку на свабоду слова. І што "справа БЕЛТА" ў вачах многіх назіральнікаў, каментатараў абавязкова набудзе палітычную афарбоўку. Што і адбылося: у абарону журналістаў выступілі Брусель, Вашынгтон, Савет Еўропы ды іншыя міжнародныя арганізацыі. І гэта хваля будзе мацнець.

Так што адмашка на дзеянні сілавікоў, пэўна ж, давалася на вельмі высокім узроўні. Нехта, трэба думаць, вырашыў, што ёсць інтарэсы важнейшыя, чым імідж у вачах заходнікаў.

Сёння шмат канспіралагічных версій і каментарыяў, чаму адбываецца гэты наезд на медыі. Мая версія простая. Так, канкрэтная адмашка магла давацца ў тым ліку і пад уплывам эмоцый. Напрыклад, разззлавала тое, што недзяржаўныя рэсурсы сталі раскручваць нейкую непрыемную тэму – кшталту здароўя афіцыйнага лідара, перспектыў транзіту ўлады. Але ў прынцыпе стаўленне ўлады да прэсы вынікае з прыроды аўтарытарнага рэжыму, які хоча кантраляваць плыні інфармацыі, каб не было нейкіх забурэнняў і сістэма не захісталася. Таму раз-пораз знаходзяць зачэпкі, каб даць недзяржаўным медыям па галаве. І "справу БЕЛТА", мяркуючы па ўсім, рыхтавалі з халоднай галавой, педантычна, не дзень і не два.

Мы добра памятаем шматгадовую эпапею: і адмовы друкаваць газеты, і суды над імі, і дзікія штрафы, і ператрусы ў рэдакцыях з канфіскацыяй аргтэхнікі пасля Плошчы-2010 – храналогію рэпрэсій можна доўжыць. Гэта гульня заўжды ішла ў адны вароты – на каго паказваў начальніцкі палец, тых і пачыналі чыхвосціць "государевы люди", знаходзячы мізэрную зачэпку: во тут няправільныя выхадныя звесткі, а тут пахне паклёпам самі ведаеце на каго, а яшчэ ў вас няма акрэдытацыі... Насамрэч жа і самі законы крывыя, ды яшчэ і трактуюць іх крыва.

Так што ў гэтым сэнсе – нічога прынцыпова новага. Хіба што асаблівую агіду выклікае шчыраванне пэўных дзеячаў з дзяржаўных СМІ, якія нават не ўтойваюць, што рады бедам "нячэсных" журналістаў.

У прынцыпе ж хворая сама сістэма, якая імкнецца да медыйнай манаполіі. У свой час цяперашняя ўлада амаль што разграміла незалежную друкаваную прэсу ("Народная Воля" – ці не апошні буйны бастыён), наклала лапу на радыё, тэлебачанне – і думала, што справа зроблена, медыйная манаполія забяспечана. Што ўжо схапілі бога за бараду.

А тут – расквітнеў гэты незразумелы, дэцэнтралізаваны, няўлоўны інтэрнэт. Пішуць што хочуць, і акурат пра тое, пра што дзяржаўныя СМІ ні гу-гу. Распавядаюць пра падкопы Масквы, друкуюць сатырычныя мемы ды фотажабы, малююць дыскамфортныя для кіроўных вярхоў сцэнарыі, ставяць рубам пытанні, якія могуць палітызаваць шараговага беларуса, падштурхнуць яго да выказвання прэтэнзій уладзе.

Карацей, некага кілбасіць ды плюшчыць ад таго, што не ўсё схоплена. Адсюль – гэта спецаперацыя, для якой знайшлі смеху вартыя зачэпкі.

Натуральна, ніводзін чыноўнік не скажа, што вось мы іх б'ём за палітыку, каб баяліся. Спрабуюць скарміць Еўропе няўклюдныя версіі: тут жа чысты крымінал, маўляў, не трэба красці інфармацыю, за якую хто-ніхто выкладвае грошы.

"Справа БЕЛТА" выклікае асацыяцыі з леташняй справай "Белага легіёна", якую ўрэшце спусцілі на тармазах, збіўшы хвалю "дармаедскіх" пратэстаў. Тое ж можа адбыцца і зараз. Даваць журналістам рэальныя тэрміны – гэта вельмі і вельмі сапсуе нармалізацыю стасункаў з Еўропай, але можна цягнуць рызіну, трымаць незалежныя медыі на кручку, узнімаць градус страху ў журналісцкай супольнасці, каб мацней працавала самацэнзура.

Падкрэслю, што адначасова наверсе баяцца расійскага чынніка. Гэта мо галоўная прычына цяперашняй нервовасці, у выніку якой трапляе пад раздачу і прэса. Але ж менавіта недзяржаўныя беларускія рэсурсы найперш і трымаюць фронт супраць імперскай прапаганды, падступнай экспансіі "русского мира". На добры лад маладая незалежная дзяржава мусіла б усяляк падтрымліваць, развіваць нацыянальную медыйную прастору. А цяперашняя ўлада гэту прастору зачышчае, стэрылізуе. Бо, лічу, страх, што прачнецца ўласнае грамадства, пераважвае.

Прычым б'юць па прафесійных медыях, якія проста робяць сваю справу: інфармуюць, аналізуюць, даюць розныя, у тым ліку і калючыя, меркаванні. Гэта не пад нос вялікім шышкам у любой краіне, але ў дэмакратыях у вярхоў рукі кароткія, каб так трушчыць СМІ. Але ў нас да дэмакратыі далёка, і таму недзяржаўным журналістам будзе пастаянна патрэбна як асабістая мужнасць, так і грамадская падтрымка. Калі беларусы будуць маўчаць у анучку, у іх адбяруць і рэшту крыніц незалежнай інфармацыі.

РЭАКЦЫЯ

Віктар КАЗЬКО, пісьменнік,
лаўрэат Дзяржаўнай прэміі імя Я.Коласа:

«Змаганне з журналістамі – гэта барацьба з ветракамі»

– Ператрусы ў рэдакцыях і затрыманні журналістаў – чарговае паляванне на ведзьмаў. Відаць, некаму спатрэбілася акцыя застрашэння СМІ, але карысці яна дасць – нуль. Таму што задушыць прагрэс немагчыма. Змаганне з журналістамі – гэта "донкіхоцтва". Тое самае, што весці барацьбу з ветракамі.

У той жа час я не выключаю, што некаторыя прадстаўнікі СМІ і насамрэч маглі браць інфармацыю без аплаты, але ж у дзяржаве, дзе многія крадуць, не можа быць і абсалютна чэсных журналістаў. Магчыма, нехта і карыстаўся чужымі паролямі, але ж ці можна так арыштоўваць людзей? Усё гэта нагадвае вяртанне да старых рэпрэсіўных часоў, гэта проста здзек! Улады прымаюць абсалютна неадпаведныя меры! Для чаго гэта?

Але ва ўсёй гэтай гісторыі мяне адно цешыць. Улады дзесяцігоддзямі спрабавалі задушыць незалежную прэсу, але ж не атрымалася. І зараз не атрымаецца, бо гэта проста немагчыма.

Алена АНІСІМ,
дэпутат Палаты прадстаўнікоў:

«Што, раскрылі групоўку прафесіянальных хакераў?»

– Я лічу, што гэтая сітуацыя не павінна мець месца і тым больш у тым выглядзе, якая ёсць зараз. Маю на ўвазе, што журналістаў на некалькі сутак кінулі за краты. Нават калі яны і здзейснілі правапарушэнне, то што патрабавала такіх жорсткіх і неадэкватных дзеянняў?

Калі ўважліва паглядзець на тое, што творыцца ў апошнія дні, то складваецца ўражанне, што сілавікі раскрылі нейкую ледзь не тэрарыстычную групоўку, прафесіянальных хакераў, якія ўзломвалі базы дадзеных з сакрэтнымі кодамі ды пераводзілі на свае рахункі мільёны долараў. Але ж усяго гэтага няма. Затое ёсць маштабнасць, якую следчыя хочуць надаць гэтай справе. Таму ўсю гэтую сітуацыю я адназначна расцэньваю як наступленне на свабоду слова.

– Вы як дэпутат будзеце прадпрымаць нейкія меры, каб дапамагчы затрыманым журналістам?

– Зараз я ў адпачынку, але калі спатрэбіцца мая дапамога, то зраблю ўсё магчымае.

Васіль ПАЛЯКОЎ,
старшыня Аб'яднанай грамадзянскай партыі:

«Гэта пачатак вялікай палітычнай гульні…»

Сітуацыю з затрыманнямі незалежных журналістаў у размове з карэспандэнтам "Народнай Волі" пракаментаваў старшыня Аб'яднанай грамадзянскай партыі.

– Калі я, як і ўсе, даведаўся пра ператрусы ў рэдакцыях БелаПАН і tut.by, то першае, пра што падумалася: гэта чарговая хваля наступлення на незалежныя сродкі масавай інфармацыі. Для мяне асабіста гэта ў нейкім сэнсе стала поўнай нечаканасцю. Патлумачу чаму. На вялікі жаль, мы ў Беларусі прывыклі, што ў Беларусі пераследуюць незалежныя – але больш апазіцыйныя – СМІ. У гэтым жа выпадку пад удар трапілі рэдакцыі тых СМІ, якія, на маю думку, прытрымліваюцца нейтралітэту. Мяркую, што "заява БЕЛТА" – гэта толькі падстава, а насамрэч за ўсім гэтым стаіць нейкая стратэгія беларускіх улад. І гэта толькі адзін крок у яе ажыццяўленні. Для чаго ён быў патрэбны? Думаю, што адказ на гэтае пытанне стане вядомы пазней. Не так проста зараз сказаць, што канкрэтна задумала ўлада. Удар нанесены па буйнейшых інтэрнэт-парталах Беларусі. Мне падаецца, што гэта пачатак вялікай палітычнай гульні.

– Што з гэтай нагоды будзе рабіць ваша партыя? Як вы збіраецеся бараніць журналістаў? І ці будзеце гэта рабіць увогуле?

– Так, АГП прыняла заяву, у якой выказала рашучы пратэст супраць рэпрэсій на адрас незалежных беларускіх СМІ. АГП разглядае гэтыя захады як зачыстку інфармацыйнай прасторы напярэдадні маючых адбыцца неўзабаве прэзідэнцкай і парламенцкай выбарчых кампаній. Аб'яднаная грамадзянская партыя патрабуе неадкладна вызваліць усіх затрыманых і спыніць пераслед незалежных СМІ, журналістаў і блогераў.

– Можа быць, варта чакаць ад вашай партыі больш рашучых дзеянняў? Мітынгаў, пікетаў…

– Так. У межах правацэнтрысцкай кааліцыі, у склад якой уваходзіць АГП, будзем абмяркоўваць гэтае пытанне, узгадняць план дзеянняў. Таму што тут адназначна патрэбна рэакцыя грамадзянскай супольнасці, бо калі змаўчаць, то ўлада можа зайсці занадта далёка…

Віталь ГАРБУЗАЎ.

Учора пад вечар за кратамі яшчэ знаходзіліся журналісты Марына Золатава, Ганна Ермачонак з інфармацыйнага партала tut.by, Таццяна Каравянкова з БелаПАН, Паўлюк Быкоўскі з Deutshe Welle, Аляксей Жукаў з тыднёвіка "Беларусы і рынак". Нявысветлены быў лёс галоўнага рэдактара БелаПАН Ірыны Леўшынай.

Няўжо і сёння яны не ўбачаць свабоды?

СОЛИДАРНОСТЬ

Дипломаты Евросоюза и США посетили офисы БелаПАН и tut.by

Дипломаты Представительства Евросоюза в Беларуси и Посольства США посетили в среду офисы БелаПАН и интернет-ресурса tut.by, журналисты которых задержаны по «делу БЕЛТА».

«Глава Представительства Европейского Союза Андреа Викторин, посол Великобритании Фиона Гибб, посол Румынии Виорел Мосану и заместители глав посольств Литвы, Чехии и Швеции посетили офисы tut.by и БелаПАН, чтобы узнать больше про ситуацию с задержаниями их журналистов», – говорится в сообщении представительства Евросоюза в Facebook.

«Уважение основных прав и свобод, в том числе свободы выражения и свободы СМИ, должно быть сохранено. ЕС будет продолжать внимательно следить за этой ситуацией, в том числе через представительство ЕС в Минске», – отмечается в сообщении.

В свою очередь в МИД Беларуси заявили, что задержание сотрудников БелаПАН и tut.by *«не лежит в политической плоскости и не имеет никакого отношения к вопросам свободы СМИ либо журналистской деятельности в стране»*.

(interfax.by.)

З ПЕРШЫХ ВУСНАЎ

Галіна УЛАСІК:

«Яны выграблі ўсё..»

Учора днём стала вядома, што на волю выйшла затрыманая па "справе БЕЛТА" супрацоўніца партала tut.by Галіна Уласік. Адразу пасля вызвалення журналістка адказала на пытанні калег.

– Я нічога не магу гаварыць пра матэрыялы справы, адзінае, што магу сказаць, артыкул, паводле якога затрымліваюць журналістаў, не прадугледжвае заключэння людзей пад варту.

– Ці можаце вы пакідаць горад на час расследавання?

– Нічога мне на гэты конт не сказалі, ніякіх спецыяльных падпісак у мяне не бралі.

– Як з вамі абыходзіліся ў ізалятары на Акрэсціна? Як паводзілі сябе следчыя, што працуюць над гэтай справай?

– Усе паводзілі сябе вельмі карэктна, скажам так. У ізалятары да нас таксама добра ставіліся, цікавіліся, як здароўе. Думаю, з-за таго, што мы журналісты. У камеры на пяцярых нас было трое.

– Ці бачылі вы іншых затрыманых журналістаў?

– Так, бачыла – Таццяну Каравянкову (*супрацоўніцу БелаПАН. – **Аўт.***) і нашу Аню Ермачонак. Аднак знаходзіліся мы не разам. Акрамя таго, чула, як у калідоры ІЧУ называліся прозвішчы калег. У дзень майго вызвалення, калі везлі з Акрэсціна ў галоўнае ўпраўленне Следчага камітэта, бачыла Марыну Золатаву.

– Ці можаце вы распавесці, як адбываўся ператрус перад вашым затрыманнем?

– Яны выграблі ўсё – старыя мабільнікі, нават з пабітымі экранамі. Забралі сім-карты, флэшкі… Па вызваленні вярнулі амаль усё, акрамя ноўтбука і рабочага тэлефона. А сам вобшук распачаўся з таго, што ў шэсць гадзін ранку ў дзверы пазваніў міліцыянер і сказаў, што прыйшоў наконт крадзяжу, які нібыта адбыўся ў пад'ездзе. Калі я адчыніла, то ў кватэру ўвайшлі каля сямі чалавек, сам вобшук працягваўся дзве гадзіны.

Антон ВІТАЛЬЕЎ.

СТАЛО ИЗВЕСТНО

Завершено расследование уголовного дела о хищениях в ОАО «Бабушкина крынка»

По делу проходят главный инженер предприятия, его супруга и 30-летний знакомый. Они, по версии следствия, незаконно завладели денежными средствами на сумму более 416 тысяч рублей.

Установлено, что главный инженер предприятия запрещал приобретать товары у организаций, с которыми ранее общество тесно сотрудничало и которые были готовы поставлять товар по действующим отпускным ценам. Вместо этого сотрудников в период с 2013-го по 2017 год заставляли закупать товары по необоснованно завышенным ценам у коммерческих организаций.

Фигурантов дела обвиняют по ч.4 ст.210 (хищение путем злоупотребления служебными полномочиями, совершенное организованной группой в особо крупном размере) УК.

Уголовное дело передано прокурору для направления в суд.

(ej.)

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Александр ФЕДУТА

«Выходя из себя, определи сначала дальнейший маршрут»

Председателя Партии БНФ Григория Костусева обвинили в предательстве. Возглавляемая им партия объявила о прекращении своего участия в вахте возле печально известного «ресторана на костях», выстроенного в непосредственной близости от Куропат.

Тот факт, что Партия БНФ объявила о своем уходе из акции без консультаций с товарищами по борьбе, с моей точки зрения, ее и в самом деле не украшает. Если партия ввязалась в серьезную акцию и до сих пор согласовывала в той или иной степени свои шаги, то и сейчас надо было бы хотя бы предупредить: мы уходим. Этого сделано не было. А еще лучше – идти до конца вместе со всеми. Но Костусев есть Костусев, человек по-разному проявляет себя.

В то же время меня смущают и некоторые другие обстоятельства. До сих пор ничего реального по разруливанию ситуации в Куропатах никто не предложил. Озвученный план Павла Северинца «стоять до победного конца» вкупе с формулировкой этого самого «победного конца» как «и пусть они переносят свой ресторан в другое место» заведомо невыполним. Земля выкуплена, объект на ней стоит. И законных оснований для изъятия этой собственности без компенсации, скорее всего, нет. А компенсацию государство не предлагает, и никто другой не имеет возможности ее предложить. Как же можно настаивать на неисполнимом плане?

При этом понятно: идеологический ущерб объекту общепита уже нанесен весьма ощутимый. Против обедов в нем высказались журналисты, депутаты, артисты, дипломаты, священнослужители, бизнесмены самых разных национальностей и вероисповеданий. По моему мнению, после того, как вахта наконец разойдется и у владельцев объекта исчезнет повод присылать туда имитирующих голод «титушек» (так в Украине называют наемников, изображающих общественность), питаться там будет еще меньше народа, чем сейчас. И с этой точки зрения владельцы должны наконец понять, что проиграли.

Вопрос в другом – как могут выиграть те, кто пикетирует сегодня этот самый объект? Пока они не выиграли – именно в силу того, что попросту не в состоянии обозначить, что они готовы счесть своей победой.

А проблема серьезная. В кабинете одного из деканов моего родного Гродненского университета, когда я там учился, висел плакат с надписью: «Выходя из себя, определи сначала дальнейший маршрут». Очень правильный, с моей точки зрения, плакат. Нужно понимать, куда ты идешь и в состоянии ли ты туда дойти. Иначе сам путь превращается в дорогу в никуда.

Дойти до «изгнания» пресловутого «Поедем поедим», повторюсь, пикетчики не могут. Нет у них возможностей для этого.

Правда, есть еще одно обстоятельство.

Пикет вызван, как мне кажется, не появлением ресторана, а полной уверенностью в том, что на нем процесс наступления на память о жертвах репрессий, воплощением которой и являются Куропаты, не остановится. Все заявления, что конкурс на утверждение проекта мемориала вот-вот состоится, что государство его воздвигнет, что совладелец уже осточертевшего всем ресторана, понявший наконец, как глубоко он влез в известное место, частично строительство мемориала профинансирует, остаются всего лишь заявлениями, не более того. И до тех пор, пока мемориал действительно не будет построен, никто не поверит в то, что решение о его строительстве окончательное. Ибо говорили об этом мемориале все, включая главу государства, но дело так и осталось на уровне «бла-бла-бла».

Почему же организаторы пикета до сих пор не озвучили это свое требование? Именно потому, что они прекрасно понимают, что имеют дело с «кидалами»: им в сто двадцать пятый раз пообещают, что мемориал будет построен, но если они уйдут с вахты – процесс принятия решения вновь затянется, а потом вместо мемориала им предложат еще один ресторан, только уже на другой опушке урочища.

Если власть действительно хочет избежать хронического противостояния на зыбкой границе между Куропатами и собственностью господина Зайдеса, ей нужно как можно скорее построить этот мемориал. Как бы она ни трактовала, кто именно там похоронен. Раз похоронены убитые люди, значит, нужно почтить их память. Вы считаете, что людей расстреливали фашисты и их пособники? Почтите память расстрелянных фашистами. Потому что иначе ваша логика очевидна: там расстреливали мирных граждан фашисты, а значит, ничто не мешает нам там жрать, жарить шашлыки и распевать песни под гитару. Интересно, власть не ощущает ущербности этой позиции, на сторону которой она вдруг встала – причем де-факто сразу после открытия мемориала в Тростенце?

Поставьте мемориал. Вахта сразу снимется. А господин Зайдес после этого пусть думает сам, как распорядиться своей собственностью, не приносящей прибыли. Это уже будет не наше общее, а всего только его дело. И это, с моей точки зрения, единственно возможный дальнейший маршрут для всех сторон в этом конфликте.

АКЦЫЯ

На кнігу пра Зінаіду Бандарэнка збіраюць грошы

У наступным годзе народная артыстка Беларусі, зорка савецкага тэлеэкрана Зінаіда Бандарэнка адзначыць 80-гадовы юбілей.

Да гэтай даты рыхтуецца кніга пра былую тэлевядучую – з фотаздымкамі з яе сямейнага архіва і ўспамінамі.

Напрыканцы жніўня стартуе кампанія па зборы сродкаў на выданне мемуараў.

ЧУЛІ?

Дырэктара агракамбіната «Паўднёвы» затрымалі за хабар

Віктар Крышнеў узначаліў гаспадарку ў студзені 2018 года.

Паводле інфармацыі сайта «Сильные новости», папярэднік Крышнева быў асуджаны за злоўжыванне службовымі паўнамоцтвамі.

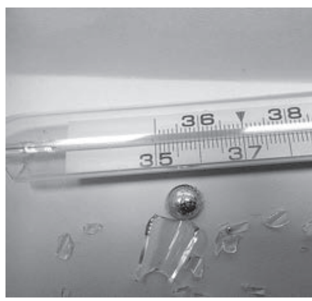
«Паўднёвы» – адзін з найбуйнейшых агракамбінатаў Гомельскай вобласці. Паводле інфармацыі абласнога камітэта па сельскай гаспадарцы і харчаванні, у «Паўднёвы» ўваходзіць 7413 гектараў угоддзяў. На свінакомплексе ўтрымліваецца больш за 27 тысяч свіней і 5 тысяч кароў і быкоў. Тут дзейнічае адкормачная ферма, цэхі забою і перапрацоўкі мяса.

Падрабязнасцяў справы Крышнева пакуль няма.

ЗДАРЭННІ

У Талачыне 4-гадовая дзяўчынка адкусіла ртутны градуснік

На шчасце, ні шкло, ні ртуць у арганізм не трапілі.



44-гадовая жыхарка Талачына вырашыла вымераць тэмпературу дачцэ. Яна на некалькі хвілін пакінула дзіця без нагляду, а вярнуўшыся, выявіла, што дзяўчынка разбіла градуснік.

Дачка сказала маме, што магла адкусіць кончык ртутнага градусніка. Пасля гэтага жанчына выклікала брыгаду хуткай медыцынскай дапамогі.

Абследаванне не паказала наяўнасці ў страваводзе дзяўчынкі слядоў шкла і ртуці. Аднак дзяўчынку шпіталізавалі з-за прастуды, перадае vitebsk.cc.

АДУКАЦЫЯ

Каго якія экзамены чакаюць...

Да пачатку новага навучальнага года яшчэ некалькі тыдняў, а ўжо вядома, якія іспыты чакаюць школьнікаў.

Дзевяцікласнікі будуць здаваць экзамены па

– беларускай і рускай мовах (пісьмова), матэматыцы.

Адзінаццацікласнікі па

– матэматыцы, замежнай мове, гісторыі Беларусі, па беларускай ці рускай мове (на выбар).

Тыя школьнікі, якія навучаюцца на мовах нацыянальных меншасцяў (польскай або літоўскай), будуць здаваць экзамены па гэтых мовах і пасля дзявятага, і пасля адзінаццатага класа.

Выпускнікі школ і гімназій, якія маюць статус установы мастацтваў, акрамя экзаменаў па агульнаадукацыйных прадметах абавязаны здаць экзамен па адным з творчых прадметаў (на выбар).

Мікалай ЛІТВІНЧУК.

КРЫМІНАЛ

Закапалі больш за 147 тысяч бляшанак тушонкі

Супрацоўнікі Камітэта дзяржаўнага кантролю даўно не сутыкаліся з такім негатыўным фактам. У Салігорскім раёне больш за 147 тысяч бляшанак сапсаваных мясных кансерваў па ўказанні службовых асоб мясакамбіната аказаліся закапанымі ў зямлю на глыбіню амаль восем метраў. Такім чынам, паводле версіі кантралёраў, прадпрыемству нанесены ўрон прыкладна ў 297 тысяч рублёў.

“Народная Воля” будзе сачыць за развіццём гэтай крымінальнай справы.

Вольга СІДАРЭНКА.

НУ І НУ!

У Чувашыі вырабляюць малакапрадукты пад маркай «Беларускія традыцыі»

Гісторыю, якая адбылася з ім у Маскве, апісаў на сваёй старонцы ў “Фэйсбуку” **Ігар Данілаў:**

«Вырашыў я ў Маскве кефіру купіць – смагу прагнаць. Абраў прадукт з гандлёвай маркай «Беларускія традыцыі» – як быццам падтрымаць айчыннага вытворцу.

Адпіў, але смаку беларускіх традыцый не адчуў.

Павярнуў бутэльку і даведаўся, што вытворца гэтага напою – ААТ «Ядрынмалако» з Рэспублікі Чувашыя.

Такія вось традыцыі дружбы!

У Чувашыі (і не толькі) ведаюць-разумеюць, што давер расійцаў да беларускіх прадуктаў і тавараў вельмі высокі!

Ніякі «Россельхознадзор» з гэтай любоўю да беларускага нічога зрабіць не можа!»

(NN.)

ПАРТЫЙНАЕ ЖЫЦЦЁ

З АГП выключылі Дзмітрыя Кавалгіна

31-гадовы грамадскі актывіст Дзмітрый Кавалгін напісаў на сваёй старонцы ў «Фэйсбуку», што 7 жніўня ён быў адлічаны з шэрагаў Аб’яднанай грамадзянскай партыі.

«З фармулёўкай «за дыскрэдытацыю». Праўда, у чым яна заключалася, я так і не зразумеў. Гучалі “выдатныя” аргументы: я, аказваецца, нічога не рабіў, а тое, што рабіў, – вельмі дрэнна», – напісаў Кавалгін.

Кавалгін раней узначальваў «Маладых дэмакратаў», маладзёжнае крыло АГП. Актыўна ўдзельнічаў у абароне Курапатаў, а таксама раёнаў Мінска ад забудовы. У лютым у інтэрв’ю «Беларускаму партызану» ён раскрытыкаваў кіраўніка АГП Анатоля Лябедзьку.

Новы старшыня АГП Васіль Палякоў у каментарыі адзначыў, што ў Кавалгіна меўся даўні канфлікт з кіраўніцтвам «праз інтэрв’ю, у якім ён прайшоўся па партыі». Паводле слоў Палякова, Кавалгіна выключылі з фармулёўкай «нанясенне шкоды рэпутацыі партыі».

Васіль Палякоў адзначае, што канфлікт атрымалася б замяць, калі б у гэтыя дні Кавалгін не патрабаваў пратаколы пасяджэнняў Палітрады АГП за апошнія тры гады.

У “Фэйсбуку” Кавалгін адзначае, што сам Палякоў не выступаў за яго выключэнне з партыі. Але Палітрада «пераважнай большасцю галасоў» прыняла іншае рашэнне.

(NN.)

ПЕРСОНА

Петр Климук стал почетным членом Академии наук Беларуси

*Пару недель назад прославленный летчик-космонавт получил соответствующий диплом из рук председателя президиума НАН Беларуси **Владимира Гусакова,** хотя избрали его почетным членом Национальной академии наук еще почти год назад.*

«В России я получил много разных дипломов, но я белорус, здесь родился, и для меня очень почетно получить такое звание именно от белорусской Академии наук, – сказал Климук. – *Это высокая честь!*»

Кстати, Петр Климук приедет в Минск в начале сентября, когда в Минске состоится 31-й Международный конгресс Ассоциации участников космических полетов.

Марина ВИШНЕВСКАЯ.

НЕЗАВИСИМАЯ ЭКСПЕРТИЗА

Борис ЖЕЛИБА, профессор, доктор экономических наук

Куда электроэнергию девать будем?

Начав строить белорусскую АЭС, правительство так и не дало ответ на вопрос, куда мы будем девать будущие явные излишки электроэнергии. А элементарное правило маркетинга гласит: главное не произвести, а продать. По сути, вся надежда была на экспорт большой части производимой электроэнергии. Но вот куда и кому – вопрос, судя по всему, решался по наитию. До последнего времени Беларусь импортировала электроэнергию из России и Украины. Следовательно, заранее было известно, что этим ближайшим соседям наша электроэнергия не нужна. Расчет, очевидно, был на западный и северо-западный векторы – Польшу и Балтию. А плана «Б», как показало время, не предусмотрели. А ведь специалистами предлагалась модернизация существующих ГРЭС и ТЭЦ.

Литва однозначно запротестовала против атомного проекта: БелАЭС возводится всего в 50 километрах от ее столицы – Вильнюса. Еще свеж чернобыльский синдром. Захоронение радиоактивных отходов АЭС – вопрос до сих пор никем не решенный. То, что их будет забирать на утилизацию Россия, – бабушка надвое гадала. Расчет белорусских властей на то, что Литва закрывает старую, еще советского проекта, Игналинскую АЭС и остро будет нуждаться в электроэнергии, не оправдался. Литовцы наотрез отказались покупать ее на БелАЭС. Так же поступили и поляки. Страны Балтии и Польша поставили цель полностью отсоединиться от потребления электроэнергии с восточного направления, которое досталось им со времен Советского Союза, и встроиться целиком в энергосистему ЕС. Тем более что эта энергосистема использует отличные от советской физические принципы производства и распределения электричества. Как говорилось в известном советском фильме, «у них гранаты не той системы».

Согласно планам, первый блок АЭС мощностью 1194 МВт должен быть введен в 2019 году, второй такой же мощности – в июле 2020 года. С начала подготовки к реализации проекта назывались различные оценки его стоимости, которые корректировались в примерно 9 млрд долларов – 6 млрд на строительство энергоблоков и 3 млрд на создание инфраструктуры (жилого городка, подъездных путей, линий электропередач и т.п.). Проект реализуется за счет российского кредита. В ходе визита Путина в Минск было объявлено о подписании соглашения о сотрудничестве в строительстве АЭС на кредитную сумму уже в 10 млрд долларов. Срок окупаемости может составить 15–20 лет. При экономическом обосновании строительства ожидалось, что электропотребление в Беларуси к 2020 году вырастет до 47 млрд кВт·ч. Позднее этот прогноз был снижен до 39,9 млрд кВт·ч. В 2017 году потребление электроэнергии в Беларуси составило без малого 37 млрд кВт·ч, в том числе 2,7 кВт·ч – импорт. В текущем году страна отказалась от импорта. Два реактора БелАЭС в 2020 году будут производить 18 млрд кВт·ч, то есть атомная энергетика займет в общем энергобалансе 45%.

6 августа правительство своим постановлением №579 внесло изменение в комплексный план развития электроэнергетической сферы до 2025 года с учетом ввода БелАЭС. Планируемый объем увеличения использования электроэнергии к 2026 году оценивается в 3,38 млрд кВт·ч, в том числе: 1,78 млрд кВт·ч – в результате установки электрокотлов в организациях, входящих в систему «Белэнерго», и 1,6 млрд кВт·ч – в результате реализации мероприятий межотраслевого характера. Речь идет о техническом переоснащении производства и запуске новых промышленных мощностей на промышленных и нефтеперерабатывающих заводах, электрификации участков дорог и освещении магистралей, а также о мероприятиях в системе ЖКХ. Еще ранее вице-премьер В.Семашко заявлял о переоборудовании в жилых домах газовых плит в электрические, естественно, новые жилые дома будут проектироваться исключительно с электрическим оборудованием. Им заявлено даже о грядущем выпуске СП «БелДжи» электромобилей.

На реализацию этих мер потребуется порядка 7,7 млрд рублей, то есть 3,5 млрд долларов, включая бюджетные средства. Получается, что недосмотр правительства в маркетинговых вопросах экономико-политического толка выливается в цепную реакцию последующих больших трат, которые лягут на плечи налогоплательщиков. Стоит ли вести разговоры о том, что с пуском БелАЭС подешевеет 1 кВт·ч электроэнергии для населения? Тем более что мы переходим на ее 100%-ную оплату. Подсчитано, что АЭС позволит отказаться от 5 млрд кубометров в год потребляемого российского газа и тем самым уменьшить энергетическую зависимость от России. Но увеличится та же зависимость в потреблении ядерного топлива. Не следует забывать и о такой «мелочи», как многомиллиардный российский кредит, который предстоит погашать в основном молодому поколению белорусов.

Несмотря на заявления российской стороны, что строящаяся атомная электростанция типа АЭС-2006 абсолютно безопасная, не стоит обольщаться. Таких АЭС не существует – указанный проект нигде еще не эксплуатируется. Поэтому на сегодня отсутствует так называемый референтный реактор. Подобные проекты российским «Атомстройэкспортом» еще только строятся в ряде стран. За исключением Франции, большинство развитых государств либо сворачивают после Чернобыля строительство АЭС, либо, как Германия и Швеция, ликвидируют под ноль имеющиеся АЭС, несмотря на многомиллиардные траты на их закрытие и утилизацию. Вся Германия давно в шахматном порядке заставлена «ветряками», Швеция переходит на масштабное использование электроэнергии ГЭС. Строят новые АЭС такие развивающиеся страны, как Индия, Китай, естественно, Россия. После того, что случилось в советском Чернобыле, японской Фукусиме, их руководство имеет короткую память и по-прежнему пытается решить энергетические проблемы, как они думают, дешево и сердито. Но в этих странах, как правило, огромные территории. В крайнем случае – есть куда эвакуироваться. А белорусы второго «крайнего случая» не переживут. Посмотрите на розу ветров: Островец в этом плане самое «удачное место» для возведения АЭС из всех предлагавшихся…

РЭГІЁН

Цяжкае выжыванне

*Прадпрымальнік **Віктар Ламека** з невялічкага райцэнтра Зэльва Гродзенскай вобласці распавядае аб тым, як у цяперашніх умовах даводзіцца весці свой маленькі бізнес.*

«У людзей няма грошай…»

У Віктара Ламекі самы звычайны бізнес – розьнічны гандаль абуткам і адзеннем. Ён распачаў яго яшчэ ў 1998 годзе, потым быў невялікі перапынак, калі ад'язджаў працаваць у Польшчу, а з 2001 года – зноў у роднай Зэльве на мясцовым рынку. Праўда, тут з былых 50 гандлёвых кропак засталіся толькі 18.

…Рынак у цэнтры Зэльвы невялікі і ціхі. Некалькі шапікаў, рэдкія пакупнікі, ніякага табе шумнага гандлю.

«Праблемы ў прадпрымальнікаў пачаліся недзе з 2008 года, – згадвае Ламека. – *Памятаю, на пачатку двухтысячных я толькі абутку ў дзень прадаваў не менш за пяць пар, а зараз калі за некалькі дзён адну прадам, то гэта ўжо лічыцца вялікім поспехам».*

Пакупніцкая здольнасць у раённых гарадках рэзка ўпала. *«У Зэльве я ведаю практычна ўсіх, хто чым дыхае, многія даўно згубілі працу і нічога не могуць знайсці. І як такім людзям не паспачуваць?* – задаецца пытаннем прадпрымальнік. – *У мяне туфлі на рынку даражэй за 28 рублёў яшчэ ніхто не купіў…».*

«У месяц трэба заплаціць дзяржаве каля 300 рублёў…»

Віктар Ламека кажа, што беларуская дзяржава не спяшаецца палегчыць жыццё прадпрымальнікаў. *«Ужо на пачатку месяца, перад тым як я пачну працу, мушу заплаціць адзіны падатак – 75 рублёў, плюс за арэнду гандлёвага месца – амаль 100 рублёў, у фонд сацыяльнай абароны – прыкладна столькі ж. Дадайце сюды плату за электраэнергію, прыбіральня на рынку таксама платная. Агулам атрымліваецца каля 300 рублёў».*

Прадпрымальнік кажа, што не кожны месяц у яго выходзіць зарабіць столькі, колькі ён павінен заплаціць дзяржаве.

«Ратуе тое, што мае бацькі атрымліваюць пенсію і жонка працуе на дзяржаўнай працы і мае хоць і невялікі, але стабільны заробак», – кажа Ламека.

Адзінае, што змянілася, – праверак стала менш

Паводле слоў спадара Віктара, ягоная сям'я, нягледзячы на тое, што яны з жонкай працуюць, жыве больш чым сціпла. Маўляў, не купляем мэблю, бытавую тэхніку, не бываем на курортах, думаем толькі, як пракарміцца і адправіць дзяцей у школу.

«Я стараюся не сядзець на адным месцы ў Зэльве, а езджу ў розныя дні гандляваць у іншыя райцэнтры: Свіслач, Бераставіцу, Шчучын», – распавядае Ламека.

У кожным райцэнтры ёсць «базарны дзень», калі на рынак з'язджаюцца людзі з усяго рэгіёна. Можна нешта прадаць, але ў прынцыпе сітуацыю гэта не мяняе.

Прадпрымальнік кажа, што даўно хоча змяніць гэтую працу на нешта іншае. Але тут жа заўважае, што пакуль нармальных варыянтаў не прадбачыцца. А на заробкі за мяжу ездзіць позна, бо ўжо 50 гадоў, ды яшчэ сям'я, двое дзяцей.

Пра стаўленне дзяржавы да прадпрымальнікаў Ламека кажа, што, на яго думку, нічога новага за апошнія гады не змянілася. Праўда, апошнім часам праверак стала менш, але гэта толькі да пары, пакуль ты не трапляеш у поле зроку розных кантралюючых органаў.

Віктар Ламека неаднойчы судзіўся з дзяржаўнымі органамі, у прыватнасці з падатковай інспекцыяй, і на сабе добра адчуў, як працуе дзяржаўная машына ў адносінах да прадпрымальніка.

«На мяне ў падатковай склалі некалькі фальшывых дакументаў, нібыта я некалькі гадоў не плаціў падаткі за дзяйнасць, якую я насамрэч не вёў, – згадвае Ламека. – *У мяне без суда забіралі з хаты маёмасць, аўтамабіль. Праўда, праз суд мне ўдалося даказаць, што дакументы фальшывыя, і маёмасць вярнулі».*

І тут жа прадпрымальнік дадае, што ніхто з адказных работнікаў падатковай не панёс за гэта пакаранне, а некаторыя нават пайшлі на павышэнне ў вобласць.

«Уявіце, што раней на рынку прыходзілі рознага кшталту праверяючыя і чапляліся да прадпрымальнікаў нават за тое, што на ігалках няма інструкцыі, як іх прымяняць. Выпісвалі за гэта штрафы», – згадвае Ламека.

«У мяне няма аптымізму, але я веру ў тое, што ёсць праўда»

Я пацікавіўся ў спадара Ламекі, ці памятае ён знакамітае выказванне прэзідэнта Лукашэнкі аб тым, што прыйдзе час і ён пацісне руку апошняму дробнаму прадпрымальніку. І ў сувязі з гэтым спытаўся: ці хутка яму нехта з мясцовых чыноўнікаў пацісне руку на развітанне?

Ламека ўсміхнуўся, памаўчаў, а потым стаў сур'ёзна разважаць. Маўляў, ён не аптыміст адносна сучаснага становішча прадпрымальнікаў у краіне, але ведае, што існуюць эканамічныя законы і тая праўда жыцця, якую нікому не ўдасца перакрэсліць. *«Нават калі з'явіцца адмысловы ўказ аб забароне прадпрымальніцтва ў Беларусі, прадпрымальнікі ўжо не знікнуць. Яны былі яшчэ ў часы Савецкага Саюза. Іх садзілі, праследавалі, але яны былі. Ад уціску прадпрымальніцтва губляе толькі дзяржава, усе мы, паколькі змяншаецца паступленне падаткаў у казну. Гэта ўжо вядомая рэч. Праўда, на жаль, не ўсім».*

Віктар Ламека не ведае, колькі часу яшчэ здолее займацца прадпрымальніцтвам, але ён перакананы, што Лукашэнка не дачакаецца таго часу, калі пацісне руку апошняму дробнаму прадпрымальніку.

Аляксей МІХАЛЁЎ.
г.Зэльва.

МНЕНИЕ

Спасет ли сельхоздоходяг новый указ президента?

СПРАВКА

По итогам 2016 г. убыточными (без учета господдержки) были 71,8 процента сельхозорганизаций, а 2017-го – «всего» 61,3 процента. Удельный вес просроченной кредиторской задолженности в общей сумме кредиторской задолженности достигал 34,9 процента, в задолженности по кредитам и займам – 10,6, а по итогам 2017 г. – 35,7 и 8,1 процента соответственно. После реструктуризации части долгов перед банками и бюджетом по итогам пяти месяцев текущего года в Беларуси убыточными (без учета господдержки) были 60,7 процента сельхозорганизаций, удельный вес просроченной кредиторской задолженности в общей сумме кредиторской задолженности достигал 34,9 процента, в задолженности по кредитам и займам – 10,6, а по итогам 2017 г. – 35,7 и 8,1 процента соответственно.

Не секрет: многие сельхозпредприятия в долгах как в шелках. В казне на их спасение денег нет. А потому проект очередного указа о финансовом оздоровлении АПК предлагает оригинальный рецепт: спасать «доходяг» за счет кредиторов. В компаниях, сотрудничающих с сельхозорганизациями, переполох.

В то же время официальные должностные лица рисуют благостную перспективу. *«Хороший инструментарий для того, чтобы вовлекать в оборот неэффективные хозяйства»,* – сказал журналистам вице-премьер **Михаил Русый.** Но на самом деле предлагаемые меры могут оказаться не столько разумной стратегией достижения договоренности с кредиторами, сколько набором средств, чтобы заставить их согласиться на реструктуризацию долгов. Предполагается, что кредиторов обяжут выбирать один из вариантов:

1) конвертация долгов в акции, дополнительно выпускаемые сельхозорганизациями;

2) предоставление отсрочки на 3 года + рассрочка на 5 лет при условии осуществления текущих платежей;

3) мировое соглашение об изменении порядка исполнения денежного обязательства;

4) эмиссия обл- и райисполкомами ценных бумаг для перевода задолженности на местные органы власти или передачи в ОАО «Агентство по управлению активами».

Вероятно, кредиторов гораздо больше устроила бы просто оплата долга – если не деньгами, то хотя бы сельхозпродукцией. Но такой вариант в проекте не упоминается. Вице-премьер уверяет, что *«это никакое не списание»*. Но и платить в ближайшем обозримом будущем некоторые предприятия не будут. Напротив, государство создаст все условия, чтобы они могли еще долго не исполнять свои обязательства.

Если согласия с кредиторами сельхозорганизации не достигнут, то они все равно получат отсрочку на три года с последующей рассрочкой на пять лет. Для этого надо лишь иметь «результативный бизнес-план». А если его не будет, комиссия облисполкома примет решение о нецелесообразности дальнейшего функционирования предприятия с направлением его в суд в общеустановленном порядке. Учитывая, что поставщики при таком раскладе будут болтаться в самом хвосте очереди кредиторов, шансы что-то получить с ликвидируемого хозяйства будут менее чем мизерными.

Планируется, что председатели райисполкомов совместно с руководителями неплатежеспособных организаций обеспечат разработку и реализацию эффективного бизнес-плана с возможными механизмами досудебного оздоровления. При этом предусмотрена их защита на предмет делового риска. Это забавная оговорка. Получается, что бизнес-план даст сельхозорганизациям неоспоримое право на восемь лет отсрочить уплату своих долгов. А что, если потом они заявят кредиторам: дескать, неувязочка вышла, вмешался, мол, деловой риск, запланированных показателей достичь не удалось, так что не видать вам остатков своих денег.

На восемь лет, отведенных на финансовое оздоровление, приостанавливается начисление процентов, неустойки, пеней за исключением процентов банков и ОАО «Агентство по управлению активами». То есть в любом случае не удастся взыскать неустойку со злостных неплательщиков и хоть отчасти компенсировать урон от долгов, сроки погашения которых и так давно истекли. Заодно банкам авторы проекта любезно позволяют снизить действующую процентную ставку до 1,5 процента. Вероятно, навязываемые мировые соглашения тоже сведутся к тем же отсрочкам-рассрочкам плюс отказ от взыскания неустойки.

Трудно не сбиться со счета, вспоминая этапы финансового оздоровления белорусского села. Первой эпохальной попыткой вытащить из болота убыточные колхозы можно считать их «раздачу на перевоспитание» промышленным предприятиям и банкам по Указу от 19.03.2004 №138. Затем колхозы (точнее сельскохозяйственные производственные кооперативы – СПК) массово преобразовывали в акционерные общества и коммунальные унитарные предприятия по Указу от 17.07.2014 №349. За 2,5 года количество СПК значительно сократилось, немалая часть акций отходила государству, а все колхозы, у которых стоимость чистых активов оказалась меньше паевого фонда, становились коммунальными унитарными предприятиями. Таких было немало. В итоге удельный вес сельхозорганизаций, целиком или частично принадлежащих государству, вырос с 49,4 процента до 71,1. Так что формальное исчезновение наследия сталинской коллективизации оказалось фактическим закреплением над селом контроля государства. Но смена вывесок, финансовые преференции, отсрочка и рассрочка долгов ничего не изменили. Долги и убытки продолжали расти, а частных инвесторов, готовых впрячься в аграрный воз, не находилось. Было создано Агентство по управлению активами, в которое начался активный «слив» безнадежных долгов сельского хозяйства. Но общей картины это тоже не меняло.

Не помогли и меры досудебного оздоровления 323 неплатежеспособных сельхозорганизаций, предусмотренные Указом от 4.07.2016 №253. Впрочем, 40 удалось куда-либо пристроить. А из остальных 283 в 48 платежеспособность восстановлена, в 78 она улучшилась, а у 157 осталась прежней «или даже ухудшилась», как признал глава Минсельхозпрода **Леонид Заяц.** Если добавить 102 безнадежных предприятия, которые разрешили банкротить указ №253, ситуация в АПК выглядит печально. Кстати, этим указом также предусматривалась передача убыточных сельхозорганизаций в аренду или доверительное управление, а также их продажа целиком или пакетами акций на более-менее льготных условиях. Но до сих пор добровольцев, желающих воспользоваться такими возможностями, не видно.

Новый указ станет признанием, что белорусский АПК целиком представляет собой единый токсичный актив, связываться с которым смертельно опасно для любой компании. Ведь предлагаемые сейчас решения – действительно *«никакое не списание»*, но не в том смысле, который предполагает правительство. Это дефолт для части АПК в особо изощренной форме. Государство-собственник неплатежеспособных предприятий не собирается брать на себя ответственность за их долги. Вместо этого оно попросту лишает кредиторов возможности получить в обозримом будущем обратно свои деньги, принуждая принимать условия реструктуризации долгов, что в любом случае повлечет колоссальные убытки – тайные и явные. Это, на мой взгляд, натуральный грабеж.

Кредиторам останется только брать в счет долга акции сельхозорганизаций, на что раньше почти никто не соглашался добровольно. Теперь же глава Минсельхозпрода на полном серьезе заявляет, что акции – это *«лучше, чем ничего»*. Дескать, все-таки будет шанс когда-нибудь получить дивиденды.

Чиновники не желают понимать, что конвертация задолженности в акции по большому счету ничего не меняет. Для частника мало радости стать миноритарным акционером предприятия – фактического банкрота, не имеющим ни реальной возможности влиять на принимаемые решения, ни надежды получить дивиденды хотя бы через 5–10 лет. У таких акций очень мало шансов вырасти за эти годы в цене, и найти на них покупателей можно разве что чудом. Так что *«ничего»* в акционерной упаковке останется таким же *«ничем»*: безнадежным долгом, замаскированным под финансовый актив. При этом от новых собственников по-прежнему будут требовать сохранить профиль работы сельхозорганизаций-должников, выполнить социальные обязательства, сохранить рабочие места.

Кстати, предприятия, поставляющие АПК технику, запчасти, корма и прочую продукцию, уплачивают налоги по факту отгрузки. Таким образом, им приходится кредитовать не только своих покупателей, но и государство. А уж оно-то никаких поблажек и отсрочки по уплате налогов не дает. В результате кредиторы сельхозорганизаций превращаются в должников перед бюджетом. На них сыплются пени, штрафы, аресты счетов. Нарушаются сроки погашения кредитов, растут штрафные проценты и убытки. Таким образом, пока власти пытаются оздоровить АПК, заболевают неплатежеспособностью все вокруг.

Логичным продолжением нового указа было бы предоставление кредиторам сельхозорганизаций аналогичных отсрочек и рассрочек задолженности перед бюджетом, по кредитам госбанков и перед госпредприятиями энергетики. Тоже без процентов и предварительных условий. Можем даже бизнес-планы накатать: как только хозяйства с нами рассчитаются, так сразу и мы с государством произведем расчеты. Это вполне справедливо. Ведь именно указания исполкомовских чиновников у кого почем покупать технику и корма, а затем кому и почем поставлять зерно, мясо, молоко и овощи сделало сельхозорганизации банкротами. Никакой господдержки не хватит, чтобы компенсировать некомпетентность и коррупцию, заложенную в стоимость всех хозяйственных операций в АПК. Как, впрочем, и в иных отраслях, управляемых и контролируемых бюрократией.

Если государство как собственник довело принадлежащие ему сельхозорганизации до дефолта, то оно и должно нести за это субсидиарную ответственность перед бизнесом и обществом. Вместо этого кандидаты на «оздоровление» в ожидании нового указа вообще перестали рассчитываться с кредиторами. А глядя на них, игнорируют свои обязательства и некоторые другие сельхозорганизации. Действительно, зачем платить, если государство позволяет этого не делать? Каждый надеется получить такие же поблажки.

Можно лишь удивляться, как юристы пропустили проект, столь откровенно нарушающий права бизнеса, игнорирующий Конституцию и базовые принципы гражданского законодательства. Как с этим будут мириться парламентарии, Конституционный суд и бизнес-союзы? Зато не приходится удивляться, почему инвесторы стремятся держаться подальше от страны, где ради защиты неплатежеспособных должников государство буквально уничтожает кредиторов, причем в ущерб самому себе.

Что станет за восемь лет с организациями-кредиторами, их работниками и социальными обязательствами, власти пока не беспокоит – пусть частники сами выкручиваются. Но тогда тем придется задуматься: за что они платят налоги, если государство не только не обеспечивает защиту их законных интересов собственников, но и само же их всячески нарушает?..

Леонид ФРИДКИН,
экономист.

НУ І НУ!

У Віцебску рыбак злавіў сома амаль на 50 кілаграмаў

Выцягвалі рыбіну больш за гадзіну.

Віцябчанін **Вадзім Чайка** змясціў у сацыяльных сетках фота свайго сябра з трафеем – сомам вагой 48 кілаграмаў і 600 грамаў. Вылавілі рыбіну ўначы ў Дзвіне ў межах горада.

"Мой сябра адмаўляецца размаўляць з гэтай нагоды з журналістамі, – кажа Вадзім "Народнай Волі". – *Але я ведаю, што на рыбалцы ён быў не адзін, лавілі з берага. У сацыяльных сетках выказваюцца, што рыбіну злавілі браканьерскім спосабам, але гэта няпраўда. Выцягвалі рыбіну больш за гадзіну".*

Некаторыя не паверылі, што такія экзэмпляры сустракаюцца ў Дзвіне, але Вадзім Чайка пацвярджае, што ўсё гэта праўда.

"Сом сапраўдны, – дадае ён. – *Яго ўжо падзялілі і часткова з'елі".*

Нагадаем, што ў 2013 годзе Аляксандр Лукашэнка распавёў, што злавіў на Прыпяці сома вагой 57 кілаграмаў.

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

ЗДАРЭННІ

У гродзенскім смецці знайшлі газавы пісталет

Зброя была выяўлена на перапрацоўчым прадпрыемстве смецця каля Гродна. Рэвальвер знайшоў адзін з работнікаў прадпрыемства падчас сваёй працоўнай змены. Аб гэтым паведамляе прэс-служба УУС Гродзенскага аблвыканкама.

Паводле інфармацыі прэс-службы, мадэль пісталета – Reck Agent. Ён накіраваны на экспертызу. Міліцыя будзе высвятляць ягоную прыналежнасць і тое, як пісталет патрапіў у смецце.

Аляксей МІХАЛЕВІЧ.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
10 ЖНІЎНЯ 2018 г.

ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Марш-бросок по Баварии

На юге Германии, именно в Баварии, побывать хотелось давно. И потому, что Мюнхен иногда называют тайной столицей страны, и потому, что юг страны всегда был более богатым. Для кого-то Мюнхен, столица Баварии, ассоциируется прежде всего с Октоберфестом, пивом и румяными сосисками. Кто-то вспомнит знаменитый футбольный клуб «Бавария» и автомобильный концерн BMW. Любителю искусства дороги замечательная архитектура, престижный Мюнхенский оперный фестиваль, а также король Людвиг II Баварский, покровитель и, говоря современным языком, спонсор композитора Рихарда Вагнера.

«И мне это надо?!»

Нередко в путешествии случаются ситуации, когда дорога и неизбежные пересадки занимают целый день. Как в игре: одолел один уровень препятствий – переходишь на следующий. Не проходишь – можешь и «зависнуть». Итак, задача: из пункта А (из небольшого румынского городка Сибиу) через точку Х (Нюрнберг) попасть в пункт Б (Мюнхен).

На вокзале Сибиу оказалось: автобусы, указанные в интернете, в аэропорт отсюда не отправляются. Надо проехать еще 4 остановки, там пересесть. Потом я едва не проехала аэропорт: думала, он – конечная остановка, но ошиблась. Нервы на взводе…

Все, наконец в аэропорту! Казалось бы, сколько там лёту? Уже потом по карте увидела: мы пролетели часть Румынии, всю Венгрию, часть Австрии и Германии. Теперь Нюрнберг. Я на железнодорожном вокзале. А как найти автобусный? Под землей, в тоннеле, программа мобильника maps.me, помогающая ориентироваться, не работает. Поднимаюсь на вокзал, в инфоцентр. Объясняют, вроде понимаю. Выхожу с вокзала – опять распутье! У вокзала все перекопано. Спрашиваю у рабочего. Показывает в сторону, противоположную той, что советует maps.me. Иду, как советует мобильник.

Наконец нашла нужную площадь Вилли Брандта. Мысль по ходу: путешествие – это и преодоление штампов. Мы привыкли: как правило, автовокзал – это здание с кассами и перроном, а на электронном табло четко указаны маршруты. Может быть и по-другому. Эту площадь можно с оговоркой назвать таковой. По центру – высотное здание, не относящееся к вокзалу. Вокруг него асфальт – чтобы могли разминуться два автобуса. И всё – никаких вам касс, табло. В билете указан номер рейса? Следи за табличками на прибывающих автобусах. А то так и не уедешь. А тут еще и погода испортилась, похолодало, дождь начался. К тому же автобус задержался на час.

В общем, когда в Мюнхене шагала от вокзала в сторону своего хостела, настроение было никакое. За день – пять видов транспорта, хочется есть-пить, maps.me показывает очередной поворот. Бли-ин! В какой-то момент начинаешь думать: а зачем это надо?! Зачем?! Ехать неизвестно куда, платить за все, и за каждую чашку чая. К тому же тащить за собой этот долбаный чемодан… Забегая вперед, скажу: когда доберешься до ночлега, примешь душ, поужинаешь, за ночь отоспишься, – настроение меняется. И оптимизм появляется сам, безо всяких усилий.

Впечатления

Утром в отличном настроении отправилась осматривать Мюнхен. На восприятие города сильно влияет его история, а также присутствие в ней знаменитых людей. Именно в Мюнхене жил Томас Манн, писатель и Нобелевский лауреат, работал художник Василий Кандинский. Тут родился знаменитый композитор Рихард Штраус. Другой Рихард, Вагнер написал здесь комическую оперу «Нюрнбергские мейстерзингеры« и две последние части »Кольца нибелунга« – «Зигфрид« и «Гибель богов« (эти оперы до сих пор ставятся по всему миру).

Мощное впечатление на многочисленных туристов производят архитектурные памятники готики, барокко, позднейших эпох. Поскольку мое жилье находилось недалеко от центра, транспорт не понадобился. Прошла пару улиц и добралась до кольца скверов и парков, окружающих исторические кварталы. Выбирала теневые стороны улиц – в те дни было жарко.

Осматривать город точно по маршрутам путеводителя чаще всего не получается, в итоге никогда не знаешь, с какой стороны попадешь к знаменитым храмам и на знаменитые площади. Сначала я дошла да собора Святой Богородицы, построенного в готическом стиле в XV веке. Самый высокий храм в Мюнхене (99 м), он считается символом города. А оттуда вынырнула на Мариенплац, центральную площадь Мюнхена. Здесь толпы народа. Рассматривают в основном неоготическую Новую ратушу, снимают. Красота фасадов, конечно, неописуемая. Скоро полдень, ждут боя курантов, звука 43 колоколов и вращения фигурок на двух ярусах.

Заглянула во внутренний дворик ратуши. Там спасительная тень, прохлада, накрытые скатертями столы кафе. По виду небольшой очереди догадываюсь: здесь подъем на обзорную башню. По-английски спрашиваю: а где купить билеты? Объясняют: пока без билета. Сначала на лифте попадаешь на 4-й этаж. Там покупаешь билет, всего 3 евро. Снова лифт. Он поднимает до уровня 10–12-го этажей. Обзор, конечно, восхитительный. Вся площадь – как на ладони. Как и храмы, которые осмотрю позже: церковь Святого Петра XII века, старейшую в Мюнхене, церковь Святого Михаила, возведенную в XVI веке. Чуть дальше от центра поразит белоснежным внутренним убранством еще один знаменитый храм – церковь театинцев.

Небольшое отступление. Уже вернувшись в Минск, нашла в интернете любопытные цифры. «За время Второй мировой войны Мюнхен 71 раз подвергался бомбардировкам. Четвертая часть населения города погибла, 60% зданий было разрушено, исторический центр города практически полностью уничтожен. Из 815 тысяч жителей в городе осталось лишь 480 тысяч. Из 10 тысяч евреев в городе осталось лишь 746 человек».

Но вернусь в наше время. Походив по центру, опять оказалась на Мариенплац. Места с мощной исторической энергетикой обычно долго не отпускают. Как раз напротив Ратуши лавочки. В основном заняты, иногда места освобождаются. Можно с интересом рассматривать без остановки движущуюся толпу, можно – изысканные каменные кружева архитектуры. В трех метрах от меня на раскладном стульчике немолодой уличный музыкант. В руках баян или аккордеон, из-за спины не видно. Как вы думаете, что звучит в центре Мюнхена? Вальс Евгения Доги из фильма «Мой ласковый и нежный зверь». Разве не бесспорное свидетельство всенародной популярности автора? Возможно, музыкант родом из Молдавии (откуда и композитор) или соседней с ней Румынии.

Дошла я и до Баварской оперы. Огромная площадь перед ней, мощенная камнем, и столь же монументальное здание театра. Напротив – улица с огромным количеством дорогущих магазинов. Вдоль боковой стены Оперы – застекленные фотовитрины, в которых представлены сцены из постановок. Жаль, не было возможности попасть хотя бы на один спектакль и заодно увидеть театр изнутри. С интересом заглянула в кассы оперы (это отдельное здание), запаслась большим количеством бесплатных буклетов. Изучив их уже вечером, поняла: в репертуаре есть хорошо знакомые названия – балеты «Анна Каренина», «Онегин», «Дон Кихот», «Раймонда», «Алиса в стране чудес», «Баядерка», «Спартак».

Цены и расходы, жилье и еда

А теперь о более приземленном. Мои культурные расходы в Баварии оказались небольшими. Красивый путеводитель по Мюнхену на русском (80 стр., более 100 фото) – 5,9 евро. Подъем на обзорную площадку – 3 евро. Не очень дорогая еда: завтрак в хостеле 8 евро. Легкий обед в центре (большая тарелка зеленого салата с яйцом, кусок пирога и чай) – почти 10 евро.

Но больше всего «потянуло» жилье. За две ночевки в Мюнхене пришлось заплатить почти 90 евро, то есть 45 за ночь. К тому же это не гостиница, а хостел, по сути, общага. Правда, чистая и современная. Номер одиночный, но душ и туалет в коридоре (кстати, аккуратные, с запасом туалетной бумаги и стопкой чистых полотенец). Это к тому, что и рад бы там неделю прожить, да где столько средств найти? Для сравнения. Несколько лет назад я три дня отдыхала в Римини, курорте на Адриатике. Одиночный номер с ванной-душем и туалетом стоил (если бронировать заранее) 33 евро за ночь. Так это курорт, морской воздух, купание, пляж! В Мюнхене ни моря, ни пляжа. Тем не менее цены такие. Не хочешь – не плати! Отдыхай дома.

Приведенные цифры убеждают: уровень жизни большинства населения высокий и достойный. Мюнхен не однажды входил в десятку городов с самым высоким качеством жизни в мире. Признан и самым дорогим среди городов Германии. Как утверждает интернет, здесь процветают экономика, биотехнологии, сфера IT, издательское дело. Скажу честно, была в некотором шоке, узнав о существовании в Мюнхене 300 книжных и газетных издательств.

Неожиданное знакомство

В первый день в Мюнхене случилось интересное знакомство. Ресепшен, то есть столик администратора. Заселяюсь и протягиваю девушке страницу с бронированием. Говорю по-английски: добрый вечер, я – ваша гостья! Она смотрит на меня и со смехом отвечает:

– Можно и по-русски!

Мою новую знакомую зовут Светлана. Родом она – не поверите! – из Могилева. Живет в Мюнхене не первый год. Выучила язык («без среды овладеть языком невозможно!»), вышла здесь замуж, есть ребенок. Что называется, по знакомству она заселила меня не в тот номер, окна которого выходят на шумную улицу, а в тихий корпус, расположенный во дворе. Во время ее дежурства мы с удовольствием пообщались. Мне хотелось узнать подробности повседневной жизни Мюнхена, а ей – мой взгляд на происходящее в Беларуси. Когда я вспомнила о ценах на жилье в хостеле, Светлана ответила:

– Это самая низкая цена в городе. Да, Мюнхен дорогой. И квартиры дорогие, и снимать жилье очень дорого. Представьте, какой доход надо иметь, если съемная квартира плюс платежи могут доходить до 1000 евро? Вообще-то мощь Германии в том, что людям, которые приезжают сюда на работу из других стран, платят не много...

Тем не менее доходы нашей бывшей соотечественницы позволяют ей отдыхать с семьей в Италии и Испании, что, к сожалению, недоступно большей части белорусов. Хочешь не хочешь, а становится очень грустно оттого, что все соседние европейские страны, близкие и далекие, опережают Беларусь по уровню и качеству жизни.

Эхо войны, или Победители и побежденные

«А вы сходили в Музей Нюрнбергского процесса?» – спросила родственница, когда я уже вернулась из путешествия. Конечно, совсем избавиться от мрачных и трагических ассоциаций в Германии невозможно. Я помнила про Мюнхенский путч и Мюнхенский сговор (или договор) 1938 года. Про то, что Гитлер называл город «столицей движения». Здесь начинал карьеру Гиммлер, один из лидеров нацистской партии. Нюрнберг также был одним из любимых мест Гитлера, где проводились нацистские парады. Недалеко от Мюнхена был в 1933 году основан первый концлагерь Дахау.

Но скажу честно: исторические факты, а также впечатления от прочитанных книг о войне, от фильмов, навсегда оставшихся в памяти, и впечатления от современной Германии никак не соединялись у меня в один образ. Как будто речь шла о двух разных странах. Может, потому, что после войны прошло более 70 лет, значит, выросло уже несколько новых поколений. К тому же внуки, наверное, и не должны отвечать за дела дедов.

Пересматривать итоги Великой Отечественной войны было бы кощунством. Но во время путешествия по Баварии у меня невольно возникал вопрос. Может, риторический, может, требующий тщательного анализа. Но почему дети и внуки побежденных живут значительно лучше, чем дети и внуки победителей? И еще. Почему наследники победителей при возможности с охотой переселяются навсегда в страну, некогда побежденную, может быть, потому, что она теперь предлагает высокий уровень жизни и высокие стандарты повседневности? Нет ли какой-то странной или злой иронии судьбы в том, что люди среднего возраста, тем более молодежь, ищут счастья не в странах, победивших нацизм, а в стране, некогда поверженной?

Нюрнберг дневной и ночной

А теперь кратко о своих нюрнбергских впечатлениях. Как ни странно, этот город оставил, может быть, даже более радостные и теплые впечатления, чем Мюнхен. Мюнхен с его населением в 1,5 миллиона жителей, – промышленный и экономический центр. За исключением исторических кварталов, он строгий и деловой. Даже в том, что многие улицы без деревьев, проявление рационализма. И отсутствие ненужных сантиментов.

Нюрнберг, в котором жителей всего полмиллиона человек, более камерный, уютный, подходящий для неспешных прогулок. Огромная пешеходная зона внутри мощных крепостных стен рождает чувство спокойствия и дает возможность расслабиться. Он и дешевле для путешественника по ценам. Например, ночь в хостеле (женская комната с четырьмя двухъярусными кроватями) стоила 25 евро.

Самое сильное художественное впечатление оставил величественный Оперный театр на площади Рихарда Вагнера, что недалеко от вокзала. Думаю, площадь назвали так и потому, что Вагнер – немец, чьи оперы востребованы в мире, и как знак благодарности автору, восславившему город оперой «Нюрнбергские мейстерзингеры» о соревнованиях певцов.

Потрясли необыкновенно красивые, устремленные в небо соборы, в том числе церковь Святого Себальда. Когда прошла уже весь центр, в дальней его части, возвышенной по рельефу и местоположению и поэтичной на вид, отыскала площадь Альбрехта Дюрера, знаменитого художника. Здесь же находится его дом-музей. В честь него названы улица, пивные, аптека, гимназия, международный аэропорт города.

Самолет из Нюрнберга в Вильнюс у меня ранний, в семь утра. Значит, в аэропорту надо быть в пять. В четыре тихо встала, чтобы не разбудить соседок. Чемодан сложен с вечера. Отдала ключ, вышла на улицу. Еще ночь, совсем темно. Иду вдоль крепостной стены. Впечатление – то ли снимаешься в историческом фильме, то ли вокруг декорации средневековья. Дальше арка, лестница вниз к метро. Гм, а где купить билет? Автоматов по продаже нет. Что ж, будем надеяться, что в 4.45 контролеры еще спят. Поезд без водителя, работает на электронике. Вагоны полупустые.

В 10 утра я была уже в Вильнюсе, а в четыре дня подъезжала к Минску. Доберешься до дома, отоспишься. Успокоишься в привычной языковой среде, где всё и всех понимаешь. Чай бесплатный выпьешь – дома или в офисе. А потом задумываешься: в какую страну отправиться в следующее путешествие?

Ксения МИХАЙЛОВСКАЯ.
Фото автора.

Нюрнберг.

Мюнхен. Фрагмент фасада новой ратуши

Мюнхен. Вид на Мариенплац.

ДАВЕДАЧНАЕ БЮРО

На пытанні чытачоў адказвае старшыня Пухавіцкай раённай арганізацыі ГА “Беларускае таварыства абароны правоў спажыўцоў” Васіль ВАЛАСЮК.

Калі змяніўся кошт дэталі

Перастала працаваць мікрахвалевая печка. Майстар, якога выклікалі, сказаў, што трэба замяніць дэталь, і назваў яе цану – 35 рублёў. А праз некалькі дзён заявіў, што кошт дэталі вырас, маўляў, гэта не ад яго залежыць. Ці павінны мы плаціць больш?

Віктар ПАНКРАТАЎ, г.Столін.

– Калі была падпісана дамова выканання работы па старой цане, то нічога даплачваць вы не павінны. У адваротным выпадку заяўляйце прэтэнзію на выкананне гэтай дамовы ў сямідзённы тэрмін.

Бедныя касіры

Нярэдка сутыкаюся ў магазінах з сітуацыяй, калі касіры кажуць, што ў іх няма дробных грошай, каб даць рэшту. Што рабіць, калі не адпускаюць тавар з такой адгаворкай?

Алена СІЛІЦКАЯ, г.Вілейка.

– Касіры павінны быць забяспечаны наяўнымі грашыма перад пачаткам работы, таму тавар вам павінны прадаць абавязкова. У адваротным выпадку звярніцеся да адміністратара альбо запатрабуйце Кнігу заўваг і прапаноў.

Тэлефон на гарантыі сапсаваўся

Тэлефон стаў дрэнна працаваць (праблемы з гукам), хаця ён яшчэ на гарантыі. Калі я здам яго ў гарантыйны рамонт, ці абавязаны мне выдаць аналагічны апарат на час рамонту?

Сяргей ЗЫБІН, г.Светлагорск.

– На час рамонту тэлефона і насамрэч прадастаўляецца замена. А адрамантаваць апарат абавязаны на працягу 14 дзён.

Замяніць лічыльнік вады

Ці можна здаць якасны лічыльнік вады на гарантыі, калі ён мне не падыходзіць? Альбо ён адносіцца да тых тавараў, якія нельга абмяняць ці вярнуць?

Віктар ЗДАНОВІЧ, Гомель.

– На працягу 14 дзён лічыльнік вады можна абмяняць ці вярнуць яго прадаўцу, забраўшы грошы.

Засталася плітка

Рабілі рамонт, засталася плітка. Ці можна яе вярнуць у магазін?

Андрэй ВІТУШКА, г.Маладзечна.

– Калі тавар ва ўпакоўцы, то пры наяўнасці чэка яго можна вярнуць у магазін.

Парваўся шланг у пыласосе

Купілі пыласос у магазіне. Пакарысталіся ўсяго два разы, пасля чаго парваўся шланг. У магазіне кажуць, што гэта мая віна. Ці можна даказаць, што ў недахопе вінаваты вытворца? Што гэта за тавар, у якім шланг робіцца непрыгодным для карыстання ўжо праз два дні работы?!

Святлана КАРПІЦКАЯ, г.Дзяржынск.

– Экспертыза можа ўстанавіць, ці вытворчы гэта недахоп. Калі так, то пыласос можна абмяняць ці вярнуць у магазін і забраць грошы.

Набыў няякасны абутак

Купіў на рынку “Ждановічы” спартыўны абутак, але ўжо праз паўгода заўважыў, што ніткі парваліся, пачала адыходзіць падэшва. На абутак далі гарантыю 1 месяц. Ці ёсць магчымасць вярнуць красоўкі назад альбо запатрабаваць, каб іх адрамантавалі, пасля экспертызы?

Аляксей КОВАЛЬ, Мінск.

– Заявіце прадаўцу прэтэнзію з патрабаваннем ліквідаваць дэфект. Калі разышліся швы – можна проста прашыць красоўкі больш якаснымі ніткамі.

Калі цацка мае непрыемны пах

Апошнім часам прадаецца шмат кітайскіх цацак, многія з іх (асабліва гумовыя альбо пластыкавыя) вельмі непрыемна пахнуць. Ці можна запатрабаваць у прадаўца вярнуць грошы за такі тавар?

Валянціна ПАЛЬЧЭЎСКАЯ, Кобрынскі раён.

– Вы можаце запатрабаваць у прадаўца сертыфікат на партыю цацак. Запішыце скаргу ў Кнігу заўваг і прапаноў, вам павінны вярнуць грошы.

Экран тэлевізара мільгаціць

Набылі тэлевізар, праз паўгода ён стаў дрэнна паказваць – экран мільгаціць. І антэна тут ні пры чым, таму што стары тэлевізар паказвае добра. Ці можам мы пры звароце ў магазін адмовіцца ад рамонту і патрабаваць грошы за тэлевізар?

Генадзь АРТАШЭВІЧ, г.Ліда.

– Права выбару належыць спажыўцу: ён можа напісаць у магазін заяву аб адмове ад рамонту і запатрабаваць скасавання дамовы аб куплі-продажы. Грошы павінны вярнуць.

Вярнуць кантактныя лінзы

Набыла кантактныя лінзы, але не магу іх насіць – рэжа вочы. Ці можна тавар вярнуць у магазін альбо абмяняць?

Галіна ВОЙЦІК, Гродна.

– Медыцынскія тавары нельга абмяняць ці вярнуць, а кантактныя лінзы менавіта да гэтай групы тавараў і адносяцца.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
10 ЖНІЎНЯ 2018 г.

РЭЗАНАНС

Спыніць пераслед!

Амбасада ЗША ў Беларусі прыняла заяву наконт ператрусаў і арыштаў журналістаў у Мінску.

“Мы занепакоены арыштамі журналістаў і ператрусамі, праведзенымі ўладамі ў офісах некалькіх незалежных выданняў на гэтым тыдні, – *гаворыцца ў заяве.* – Злучаныя Штаты цэняць свабоду прэсы як ключавы складнік падсправаздачнага і дэмакратычнага дзяржаўнага кіравання. Незалежныя сродкі масавай інфармацыі з’яўляюцца неад’емнай часткай стабільнай, квітнеючай і больш дэмакратычнай Беларусі. Мы заклікаем беларускія ўлады да выканання ўзятых на сябе міжнародных абавязацельстваў па павазе да фундаментальных правоў і свабод, у тым ліку да свабоды выказвання і сродкаў масавай інфармацыі. Злучаныя Штаты працягнуць уважліва сачыць за гэтай сітуацыяй. Мы далучаемся да заклікаў да ўлад Беларусі неадкладна вызваліць усіх журналістаў і забяспечыць правы грамадзян на свабоду слова і свабоду СМІ”.

СЛЫШАЛИ?

Правительство Румынии урезало бюджет президента

Румынское правительство открыло новый фронт в своей длительной борьбе с президентом страны Клаусом Йоханнисом, сократив бюджет его офиса примерно на 20%.

Об этом сообщает Politico.

Правительство во главе с премьер-министром от социал-демократов Виорикой Дэнчилэ решило сократить бюджет офиса президента на 2,3 млн евро в рамках пересмотра бюджета на 2018 год. Правительство утверждает, что офис Йоханниса не тратил выделенные на него средства.

Бюджет других государственных органов, включая разведывательные службы и министерства энергетики и иностранных дел, также сокращен.

Пресс-секретарь президента Мадалина Добровольски заявила, что администрация обязалась потратить около 80% своего бюджета на это время. Она назвала ложным обвинение, что администрация не тратит выделенные для нее средства.

«Бюджетная коррекция не имеет ничего общего с необходимостью консолидации национального бюджета, это инструмент бюджетного наказания для политических оппонентов и для институтов, которые не подчиняются Социал-демократической партии», – сказала пресс-секретарь румынского президента.

Она добавила, что сокращение бюджета является лишь одной из многочисленных попыток парламентского большинства уменьшить роль президента. Сокращение бюджета будет иметь негативное влияние на способность президента представлять Румынию, добавила пресс-секретарь Йоханниса.

По ее словам, президенту придется отменить саммит инициативы Трех морей, форума стран Центральной и Восточной Европы. Йоханнис должен был принять саммит в Бухаресте в середине сентября. В нем должны были принять участие главы 12 государств и правительств, а также президент Европейской комиссии Жан-Клод Юнкер.

ВАЙНА

Ізраіль здзейсніў ракетны ўдар па баевіках у сектары Газа

Армія абароны Ізраіля атакавала больш за 140 аб’ектаў баевікоў у сектары Газа, у тым ліку трэніровачныя лагеры і склады са зброяй, у адказ на ракетныя абстрэлы тэрыторыі яўрэйскай дзяржавы. Пра гэта паведаміў у чацвер афіцыйны прадстаўнік ізраільскіх вайскоўцаў Джонатан Конрыкус падчас тэлефоннага брыфінгу для замежных журналістаў, піша tass.ru.

«Армія знішчыла з вечара серады ў адказ на ракетныя абстрэлы больш за 140 цэляў выключна ваеннага прызначэння ў сектары Газа, сярод якіх – тры трэніровачныя лагеры баевікоў і штабы ХАМАС, магутнасці па вытворчасці і захоўванні зброі», – сказаў ён.

Паводле яго слоў, за апошнія 12 гадзін палесцінскія радыкалы з сектара Газа запусцілі па Ізраілі больш за 150 ракет і снарадаў, 25 з якіх былі перахоплены сістэмай СПА «Жалезны купал».

У выніку абстрэлаў паранены сем ізраільцян. ХАМАС запусціў яшчэ мноства ракет і мінамётных снарадаў па Ізраілі.

КУР’ЁЗ

У Балівіі выкралі рэгаліі Маралеса

Гістарычныя прэзідэнцкі медаль і стужку выкралі з аўтамабіля, прыпаркаванага ў раёне чырвоных ліхтароў горада Эль-Альта, піша bbc.com.

Афіцэр балівійскай арміі, які вёз каштоўнасці ў аэрапорт, заявіў, што пакінуў іх у заплечніку ў аўто. Пазней заплечнік без упрыгажэнняў знайшлі ў мясцовай царкве.

Залаты медаль, упрыгожаны смарагдамі, датуецца 1825 годам – годам абвяшчэння незалежнасці краіны. Ён належаў балівійскаму нацыянальнаму герою і першаму прэзідэнту краіны Сімону Балівару.

Дзейны прэзідэнт Эва Маралес збіраўся надзець медаль са стужкай на штогадовае свята ўзброеных сіл краіны. Афіцэр, з чыйго аўто выкралі каштоўнасці, павінен быў перавезці іх у горад Качабамба і перадаць прэзідэнту. Аднак не паспеў на свой рэйс у аэрапорце Эль-Альта.

Чакаючы наступнага рэйса, ён прыпаркаваў аўто ў раёне чырвоных ліхтароў, пакінуўшы ў машыне заплечнік з каштоўнасцямі. Вярнуўшыся да аўто, заплечніка афіцэр не знайшоў.

Гора-афіцэра арыштавалі.

Звычайна медаль захоўваюць у сейфе ў нацыянальным банку Балівіі. Іх дастаюць адтуль толькі для ўрачыстых цырымоній.

ПАЛІТКАМЕНТАРЫЙ

НАТА: спыненне і аднаўленне канфрантацыі

Спыненне “халоднай вайны” і існавання СССР разам з прыходам да ўлады ў Расіі быццам дэмакратычных сіл, што дэкларавалі прыхільнасць да агульначалавечых каштоўнасцяў і гатоўнасць да самага шырокага супрацоўніцтва з Захадам, стварылі ўражанне, што Еўропа выйшла на шлях да ідэальнага ладу.

Гэта тычылася і ваеннай сферы. Згодна з дасягнутымі дамоўленасцямі, амаль без затрымак праводзілася скарачэнне ўзброеных сіл, асабліва амерыканскіх фарміраванняў у Еўропе, якія складалі аснову войскаў НАТА. Калі ў 1989 годзе колькасць ваеннаслужачых ЗША складала 213.000 чалавек, дык у 2000-м іх было 73.000, а на пачатку 2014-га – 24.000. Колькасць баявых самалётаў скарацілася з 664 у 1990 годзе да 192 у 1995-м. У 2012 годзе з Еўропы былі выведзены апошнія амерыканскія танкі.

Новыя незалежныя дзяржавы інтэнсіўна ўзаемадзейнічалі з НАТА, некаторыя з іх, у тым ліку Расія, праводзілі з альянсам сумесныя вайсковыя вучэнні. А ў 1994 годзе з’явілася праграма ваеннага супрацоўніцтва НАТА з былымі сапернікамі з Арганізацыі Варшаўскай дамовы (АВД) і былымі савецкімі рэспублікамі – “Партнёрства дзеля міру”, да якой далучылася і Масква.

Праўда, не без разліку. Дарадцы Барыса Ельцына ўжо тады раілі: “Каб Расійская Федэрацыя працягвала быць геапалітычным лідарам на постсавецкай прасторы, яна павінна заставацца для рэспублік былога СССР галоўным правадыром заходняй мадэрнізацыі, лідарам у іх агульным руху да збліжэння з Еўрапейскім Саюзам і НАТА – бо без Расіі яны самі знойдуць альтэрнатыўныя шляхі гэтага збліжэння, але ўжо без вяршэнства Масквы і без уліку яе інтарэсаў”.

То бок ідэя расійскага дамінавання ў рэгіёне выспявала. А калі шэраг былых хаўруснікаў Расіі па АВД, найперш Венгрыя, Польшча, Чэхія і Славакія, афіцыйна ўзнялі пытанне аб сваім уступленні ў НАТА, Крэмль яскрава прадэманстраваў сваю “шчырасць”, узняўшы вакол гэтага пытання вялікі вэрхал.

Зразумела, не абышлося без згадвання абяцанняў не пашыраць альянс на ўсход, нібыта дадзеных Савецкаму Саюзу ў асобе М.Гарбачова падчас падпісання пагаднення аб далучэнні да НАТА аб’яднанай Германіі.

Але абвінавачванні ў падмане не мелі б рацыі, нават калі б тыя абяцанні і былі аформлены належным чынам. Пасля распаду СССР такі дакумент усё роўна страціў бы сілу ў сувязі са знікненнем аднаго з суб’ектаў праваадносін. Расія атрымала ў спадчыну ад Савецкага Саюза толькі статус члена Савета Бяспекі ААН і ўладальніка савецкіх ядзерных узбраенняў, а ніяк не права вырашаць за астатніх, якую знешнюю палітыку ім праводзіць.

Пры гэтым варта адзначыць, што сам альянс зусім не гарэў жаданнем пашырацца, бо там добра разумелі ўсе магчымыя складанасці ў будучыні. Такое стаўленне выдатна ілюструе адказ Генеральнага сакратара НАТА Хаўера Саланы на лямант расійскага міністра замежных справаў Яўгена Прымакова на пачатку 1996 года, калі пытанне яшчэ далёка не было вырашана: “Мы нікога не прымушаем уступаць сілай. Хай спадар Прымакоў паспрабуе пераканаць чэхаў, венграў, палякаў не рабіць гэтага. Калі ён даб’ецца поспеху – мы не будзем пярэчыць”.

Тым не менш як дэмакратычная арганізацыя, а не закрыты клуб, НАТА не мела фармальных падстаў для адмовы. І хаця ёю быў выпрацаваны цэлы шэраг жорсткіх крытэрыяў далучэння, у 1997 годзе Венгрыя, Польшча і Чэшская Рэспубліка атрымалі статус кандыдатаў.

Каб улагодзіць Маскву, адначасова быў падпісаны Асновапалагаючы акт паміж Расіяй і НАТА, у якім адзначалася, што бакі “не разглядаюць адзін аднаго як сапернікаў” і ствараюць “механізм для кансультацый, каардынацыі і сумесных дзеянняў”. Пачаў дзейнічаць Сумесны пастаянны савет, сустрэчы якога праходзілі ў фармаце “НАТА+1”. Тады ж альянс абавязаўся не размяшчаць на сталай аснове войскі ўздоўж расійскіх межаў.

Гэта ўсё роўна не прадухіліла новага канфлікту, што пачаўся ў сакавіку 1999 года. Захад абвінаваціў прэзідэнта Югаславіі С.Мілошавіча ў правядзенні этнічных чыстак албанскага насельніцтва ў сербскай правінцыі Косава і прыгразіў нанесці авіяцыйныя ўдары, калі гэтыя акцыі не будуць спынены. Паколькі патрабаванне выканана не было, колькасць бежанцаў дасягнула амаль мільёна, а ахвяр – некалькіх тысяч, пагроза была здзейснена.

Расія адрэагавала даволі жорстка. Фармальна з-за таго, што Сербія была адным з яе нешматлікіх хаўруснікаў. Але, што больш істотна, таму, што сама Масква паводзіла сябе ў Чачні прыкладна гэтаксама і падвяргалася моцнай крытыцы Захаду. Таму яна баялася, што той можа распаўсюдзіць гуманітарную інтэрвенцыю і на яе ўласную тэрыторыю. Да таго ж якраз вясной 1999 года тры згаданыя краіны Цэнтральнай Еўропы афіцыйна сталі сябрамі альянсу.

У выніку ўзаемадзеянне Масквы з НАТА было замарожана, хоць і ненадоўга. Ужо ў лютым 2000-га яно аднавілася, а яшчэ праз два гады была падпісана Рымская дэкларацыя аб стварэнні Савета Расія–НАТА – асноўнага органа, што курыруе двухбаковыя адносіны.

Аднак кардынальных змен і гэта не прынесла. Пашырэнне НАТА працягвалася, прычым асаблівае раздражненне ў Крамлі выклікала далучэнне Латвіі, Літвы і Эстоніі. У цэлым жа за 20 апошніх гадоў склад альянсу павялічыўся з 16 краін да 29, і яшчэ некалькі прэтэндэнтаў застаюцца ў чарзе.

Па вялікім рахунку галоўныя прэтэнзіі да НАТА з боку Расіі зводзяцца да двух асноўных пунктаў: пашырэнне альянсу і яго новая Стратэгічная канцэпцыя.

У Расіі ніяк на могуць уцяміць, што гэта менавіта яе агрэсіўная палітыка выклікае жаданне астатніх знайсці абарону, бо іншай аналагічнай пагрозы на кантыненце проста не існуе.

“Чырвона-карычневы” мяцеж у Маскве і вынікі парламенцкіх выбараў 1993 года з усёй відавочнасцю прадэманстравалі, мякка кажучы, “своеасаблівасць расійскай дэмакратыі”, што пры захаванні ў Расіі вельмі істотнага ваеннага патэнцыялу ніяк не спрыяла спакою ў рэгіёне. Пасля ж Прыднястроўя, Чачні, Абхазіі, Паўднёвай Асеціі, не кажучы ўжо пра Украіну, імкненне пераважнай большасці ўсходнееўрапейскіх сталіц засцерагчы сябе ад такога суседа наўрад ці можа выклікаць неразуменне.

Што тычыцца Стратэгічнай канцэпцыі, тут сітуацыя больш складаная. Супярэчнасць у тым, што апошнія яе варыянты, прынятыя ў 1999 і 2011 гг., дапускаюць дзеянні альянсу за яго межамі і без санкцыі Савета Бяспекі ААН альбо АБСЕ. Фактычна гэта ўжо было рэалізавана падчас падзей вакол Косава.

З аднаго боку, няцяжка ўявіць сабе сітуацыю, калі нестабільнасць ці канфлікт па-за межамі НАТА могуць наўпрост пагражаць яго бяспецы, і тады такія паводзіны альянсу атрымліваюць тлумачэнне. У той жа час гэтая фармулёўка фактычна дазваляе НАТА дзейнічаць паўсюдна, што сапраўды можа выклікаць пачуццё пагрозы.

Як падаецца, рашэння, якое задавальняла б усіх, гэтая дылема не мае, таму застаецца звярнуцца да практыкі. Па-першае, хоць аперацыя супраць Сербіі насамрэч выклікала пэўныя пытанні, усё ж нельга адмаўляць, што яна мела канкрэтныя абмежаваныя мэты, а не акупацыю краіны або змену яе кіраўніцтва. Дарэчы, сёння Бялград дастаткова актыўна супрацоўнічае з альянсам, так што казаць пра нейкія кардынальныя наступствы той акцыі наўрад ці выпадае.

Акрамя таго, за прайшоўшыя з той пары два дзесяцігоддзі НАТА больш не карысталася такой магчымасцю, што таксама не сведчыць аб яе адвечна агрэсіўных намерах.

Нарэшце, ужо ў каго-каго, а ў Расіі няма абсалютна ніякіх падстаў хвалявацца за сваю бяспеку. У Крамлі цудоўна ўсведамляюць, што толькі вар’ят можа напасці на дзяржаву з ядзерным патэнцыялам, роўным амерыканскаму.

Сённяшнія 29 членаў НАТА маюць у Еўропе на 40% меншую колькасць асабовага складу, на 35% менш сухапутных войскаў, на 30% менш ваенна-марскіх сіл і на 40% менш баявой авіяцыі, чым 16 тагачасных на пачатку 1990-х гадоў. І калі б не вайна ва Украіне, скарачэнне працягвалася б. Сваімі паводзінамі Расія прымусіла альянс ізноў нарошчваць колькасць узброеных сіл, аднак і сёння вайсковыя злучэнні ЗША ў Еўропе налічваюць усяго каля 30 тысяч чалавек.

Так што расійская палітыка накіравана зусім не на абарону ад фантомнага праціўніка. Яе стратэгічная мэта заключаецца ў тым, каб не дапусціць збліжэння краін былога СССР з еўраатлантычнай супольнасцю, бо цалкам зразумела, што тых, хто здолее далучыцца да НАТА, вярнуць у імперыю, якая адбудоўваецца, Маскве ўжо ніколі не ўдасца.

Такім чынам, канфрантацыя фактычна аднавілася. Няхай на іншай аснове і ў іншых умовах, але ад гэтага яна менш небяспечнай не становіцца. Застаецца высветліць, якое месца тут адведзена нашай краіне.

Андрэй ФЁДАРАЎ.

НА ДАЛОНЯХ ВЕЧНАСЦІ

Анатоль БУТЭВІЧ

Крэмневыя шахты

Тое, што Беларусь з’яўляецца сёння шахцёрскай краінай, ведаюць многія, нават далёка за яе межамі. Звязана гэта найперш з радовішчам калійнай солі ў Салігорску. Па здабычы гэтых дражджэй урадлівасці Беларусь займае трэцяе месца ў Еўропе. А вось тое, што першыя шахцёры на беларускіх землях з’явіліся больш як 5 тысяч гадоў таму, для многіх нечаканае адкрыццё. Ды гэта сапраўды так.

Нашы далёкія старажытныя прашчуры, якія сяліліся найперш у далінах рэк, умелі паляваць на маманта і скародзіць матыкай зямлю, лавіць рыбу і ляпіць гліняны посуд, вырабляць шмат якія каменныя прылады – каб хадзіць на паляванне, секчы лес, дзяўбсці лодкі. Выраблялі іх з крэменю. А для гэтага патрэбна была сыравіна. Той, што знаходзілі часам на паверхні, не хапала. Тады позіркі нашых усё больш здатных і кемлівых прашчураў скіраваліся пад зямлю.

Так і ўзніклі на памежжы неаліту і бронзавага веку першыя беларускія шахты па здабычы крэменю. Было гэта каля цяперашняга гарадскога пасёлка Краснасельскі, што на левым прытоку Нёмана – рацэ Рось у Ваўкавыскім раёне. Зараз тут дзякуючы адкрыццям даследчыкаў знаходзіцца Краснасельскі археалагічны комплекс, які з’яўляецца дзяржаўным заказнікам. Ён уключае помнікі каменнага і бронзавага вякоў – шахты па здабычы крэменю, крэменеапрацоўчыя майстэрні, стаянкі людзей, могільнік, а таксама селішчы жалезнага веку і сярэднявечча.

Упершыню беларускія шахты былі выяўлены толькі ў 20-я гады XX стагоддзя, праз шмат тысячагоддзяў пасля свайго запачаткавання. Гэта лічыцца адзінай падобнай знаходкай археолагаў ва ўсёй Усходняй Еўропе. З таго часу вялося іх інтэнсіўнае вывучэнне. Аказалася, што беларуская практыка здабычы крэменю, як асноўнай сыравіны для вырабу прылад працы, нічым не адрознівалася ад той, што існавала ў Бельгіі, Англіі, Францыі, Венгрыі, Швецыі і іншых еўрапейскіх краінах. А на тэрыторыі былога СССР Краснасельскі быў адным з пяці шахцёрскіх цэнтраў. Інтэнсіўнасць распрацоўкі залежаў крэменю была тут надзвычай высокая. Па сведчанні некаторых даследчыкаў, у розны час дзейнічала каля тысячы шахт. Нават па цяперашніх мерках гэта вельмі вялікі масіў. Сёння многія дзясяткі шахт даследаваны, вывучаны і нават пройдзены нанава – каб больш дакладна зразумець сэнс і змест працы першых краснасельскіх шахцёраў.

На беразе Росі некалі знаходзіліся вялікія крэйдавыя адклады. У іхняй тоўшчы і хаваліся тыя патрэбныя для майстравітых людзей камяні, з якіх латва было рабіць розныя карысныя ў жыцці рэчы. Толькі засталося невядомым, хто ж быў першым геолагам, тым шчаслівым першаадкрывальнікам, які ў крэйдавай белі здолеў разгледзець невялікіх памераў крэмневыя самародкі. Аднак шахцёрская справа развівалася даволі шпарка. Каб здабыць патрэбную сыравіну, капалі вертыкальныя калодзежы-шурфы дыяметрам да паўтара метра. Глыбіня іх залежала ад насычанасці крэйды крэменем і дасягала 5 метраў.

Капаў, як правіла, адзін чалавек. Але ж голымі рукамі шмат не напрацуеш, ды і крэменю не здабудзеш. Каб паскорыць працэс, патрабаваліся пэўныя прылады і інструменты. Дзеля гэтага шахцёры выкарыстоўвалі рогі высакародных аленяў, якіх вадзілася тады безліч. Іх апрацоўвалі і рабілі своеасаблівыя кіркі, матыкі, завостраныя капачы. Карысталіся нават цэлымі рагамі. У адрозненне ад прылад з крэменю, на рогі не наліпала крэйда, гэткі інструмент меў здольнасць сам па сабе вастрыцца.

Вось і атрымлівалася ланцуговазалежная рэакцыя. Каб забіць аленя – патрэбны каменная сякера альбо крэмневы наканечнік на стралу. А для іх вырабу неабходны крэмень, які можна было здабыць з дапамогай рагоў аленя.

Пад’ёмных ліфтаў тады не існавала. Адпрацаваную пароду, каб не замінала шахцёрам, у спецыяльных скураных мяшках выцягвалі на паверхню. Калі шахта станавілася ўсё глыбейшай і шахцёру цяжка было апускацца ў яе, скарыстоўвалі мудра прыдуманыя лесвіцы – гэта быў ствол дрэва з коратка абсечанымі галінамі-прыступкамі. Калі ж крамянёвыя канкрэцыі, так называлася сыравіна, знаходзілі ўбаку ад шахтнага ствала, тады ў крэйдзе выдзёўбвалі гарызантальныя адгалінаванні. Шахцёр рабіў гэта лежачы на жываце, бо вышыня раскопаў не перавышала 60 сантыметраў. А каб выграбці адпрацаваную пароду або перадаць здабыты крэмень наверх, гарняк мусіў адпаўзаць назад. Шахтныя ствалы прабівалі так густа, што яны нагадвалі пчаліныя соты. Ды і самі шахцёры шчыравалі пад зямлёй як сапраўдныя пчолкі.

Шахты працавалі сезонна – толькі летам, бо зімой крэйда замярзала, а восенню і вясной падземную гаспадарку часта залівала вада. І тады крэйда станавілася мацнейшай за бетон. Нават летам на дне шахт было холадна і сыра. У бакавыя адгалінаванні ніколі не зазірала сонца, таму для іх асвятлення скарыстоўвалі лучыну. Каб пагрэцца, палілі проста ў шахце кастры, часам апускалі гаршкі з вуголлем.

Значны клопат надаваўся бяспецы шахцёраў. У гарызантальных выпрацоўках столь рабілі скляпеністай, пакідалі спецыяльныя слупы-падпоркі. Таму няшчасных выпадкаў практычна не здаралася. Толькі ў адной з многіх краснасельскіх шахт было выяўлена, як лічаць вучоныя, рэдкае пахаванне старажытнага шахцёра, побач з якім знайшлі гаршчок ды касцяную іголку. А ўсяго ў Еўропе акрамя гэтага вядома толькі 5 выпадкаў знаходак чалавечых рэштак у шахтах.

Здабыты крэмень, які праляжаў у крэйдавай тоўшчы невядома колькі часу, быў вільготны і таму крохкі, як крышталь. Але затое ён добра паддаваўся апрацоўцы. Таму часцей за ўсё гэтым займаліся проста ў шахце. З дапамогай прасцейшых прыстасаванняў ад крэменю адлушчвалі, адсякалі ўсё лішняе. Пад зямлёй былі выяўлены нават своеасаблівыя молаты і кавадлы, на якіх праводзілі першасную апрацоўку здабытай сыравіны.

Непасрэдна ў шахтах з крэменю выраблялі галоўным чынам загатоўкі сякер. У спецыяльных майстэрнях на паверхні іх даводзілі да ладу, надавалі зручную і прафесійна дасканалую форму. Уздоўж берага Росі такіх майстэрняў месцілася шмат. Там дзень пры дні клапатліва шчыравалі майстры сякерных спраў.

Калі попыт мясцовых спажыўцоў задавальняўся цалкам, адбываўся абмен каменнымі вырабамі: мы вам сякеры, вы нам – наканечнікі стрэл, дроцікі, скрабкі, разцы, праколкі. Такім чынам краснасельскія шахцёры забяспечвалі патрэбы навакольных насельнікаў. І не толькі ў гатовых вырабах, але і ў сыравіне. А калі і там насычанасць была поўная, старажытныя крэменездабытчыкі адпраўлялі сваю прадукцыю на экспарт. Чым не прататып сучаснай эканомікі? Ды калі – цэлых пяць з гакам тысяч гадоў таму.

Без усялякіх перабольшанняў можна сцвярджаць, што старажытныя крэменездабыўныя шахты на беларускай зямлі – унікальнае сведчанне майстравітасці, кемнасці і здатнасці нашых далёкіх прашчураў. Гэта каштоўныя крыніцы даследавання прафесійных заняткаў першанасельнікаў беларускай зямлі.

Калі раптам вам надарыцца ўбачыць старадаўнюю каменную сякеру, альбо нейкі іншы выраб, альбо проста знайсці кавалак крэменю, не спрабуйце адразу выкідваць іх. Патрымайце на сваіх далонях, і вы адчуеце цяпло рук тых, хто шмат тысячагоддзяў таму здабываў каштоўную сыравіну, хто сваімі мазольнымі пальцамі надаваў ёй патрэбную форму. А мо гэта будзе крэмень акурат з першай беларускай шахты, што месцілася ля ваўкавыскага пасёлка Краснасельскі.

ПА-ЗА ГУЛЬНЁЙ

Боль Дыега Марадоны

Ніхто не ведае, калі легендарны футбаліст ізноў з'явіцца ў Беларусі, а тым часам кіраўнік праўлення брэсцкага "Дынама" лечыць зубы ў Аргенціне ў доктара Бравермана.

Нагадаем, што знакаміты ў мінулым футбаліст **Дыега Марадона** падпісаў трохгадовы кантракт з футбольным брэсцкім "Дынама" і заняў пасаду старшыні праўлення клуба 16 мая. Плануецца, што ён будзе займацца пытаннямі стратэгічнага развіцця клуба, а таксама ўзаемадзейнічаць з усімі яго структурнымі падраздзяленнямі, уключаючы дзіцячую акадэмію.

Пасля таго як у ліпені Марадона прыляцеў у Брэст на адзін дзень (*правёў прэс-канферэнцыю і папрысутнічаў на матчы, у якім брэсцкае "Дынама" прайграла салігорскаму "Шахцёру". –* **Аўт.**), больш у абласным цэнтры легенду не бачылі.

Меркавалася, што 2 жніўня аргенцінец прыляціць у Афіны на гульню Лігі Еўропы паміж брэсцкім "Дынама" і грэчаскім "Атрамітасам", але і там яго не дачакаліся.

Дарэчы, за некалькі дзён да гэтага матча 57-гадовы Марадона зрабіў у Буэнас-Айрэсе прапанову рукі і сэрца сваёй сяброўцы **Росіа Алівэ** і падарыў брыльянтавы пярсцёнак у якасці падарунка на яе 28-ы дзень нараджэння. Дзяўчына адказала згодай, таму ў апошнія дні вядомы футбаліст, відаць, быў заняты крыху іншымі справамі.

Не ведае, калі ж аргенцінец завітае ў Сінявокую, і прэс-сакратар брэсцкага "Дынама" **Вольга Хіжынкова.**

"Калі Марадона прыедзе ў Беларусь і пачне працаваць? Чалавек паехаў у адпачынак, адпачывае, – паведаміла яна. – *У яго шмат дамоўленасцяў, працоўных адносін і кантрактаў акрамя брэсцкага "Дынама". Безумоўна, ён будзе нас трымаць у курсе падзей і папярэдне паведаміць пра дату прыезду, але пакуль такой даты няма".*

Тым часам Марадона і сам аб'явіўся ў сацыяльных сетках. Ён паведаміў, што зараз думае пра беларускі клуб і свае зубы.

"Я тут, дома, аднаўляюся пасля дзвюх аперацый, якія правёў мой стаматолаг доктар Браверман, – напісаў ён у сваім "Інстаграме". – *Хачу праглядаць ігракоў для сваёй каманды – брэсцкага "Дынама", але кошты на трансферным рынку ўзляцелі, і я не магу спаборнічаць з грашыма лідараў, і тым больш з такім болем у роце. Але ў мяне трохгадовы кантракт з клубам, і я аддам усё сваё жыццё на селекцыйную работу".*

Раней Марадона заяўляў, што валодае сродкамі для пакупкі новых футбалістаў, і нават гучна абвясціў: *"Я падпісаў варатара Кампестрыні. У мяне ёсць грошы, каб здзяйсняць вялікія трансферы ў "Дынама".*

Аднак паведамленне аб заключэнні кантракта з 38-гадовым варатарам з Аргенціны **Крысціянам Кампестрыні** аказалася звычайнай бурбалкай, што пацвердзіў і галоўны трэнер "Дынама" **Аляксей Шпілеўскі**.

На пачатку ліпеня СМІ пісалі пра намер Марадоны падпісаць 22-гадовага паўабаронцу зборнай Мексікі **Ірвінга Ласана**, якога ацэньваюць у 40 мільёнаў долараў. Тады "Дынама" ізноў давялося абвяргаць гэтую інфармацыю.

Адным словам, з новым старшынёй праўлення жыць у брэсцкім клубе стала значна весялей. Галоўнае, каб зубы не балелі…

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

ПЕРСОНА

В Минск приезжает Ирина Хакамада

10 ноября некогда политик, кандидат в президенты России на выборах 2004 года, а ныне – известный общественный деятель, бизнес-тренер, кандидат экономических наук будет одним из спикеров форума «Бизнес-пробуждение 2.0». Мероприятие пройдет во Дворце спорта.

В Минске Ирина Хакамада будет говорить не о политике, а о том, как эффективно провести деловые переговоры, повлиять на эмоциональное состояние оппонента, защититься от психологического давления. Кстати, у нее даже есть отдельный мастер-класс на эту тему – «Айкидо деловых переговоров».

«Главная ошибка – неумение слушать: часто люди больше говорят, чем слушают, – рассказывает Ирина Хакамада о правилах проведения деловых переговоров. – *Второе – люди не умеют задавать вопросы: не только профессиональные, но и личные, касающиеся, например, хобби. Личные вопросы нельзя недооценивать: они «раскручивают» человека, позволяют его расслабить. Третья классическая ошибка – желание продать свое и отсутствие желания подготовить «меню» – предложения, которые прежде всего интересуют покупателя. Надо не свое двигать, а учитывать прежде всего то, что хочет покупатель. Например, вы пытаетесь продать какую-нибудь недвижимость и рассказываете собеседнику, что там прекрасный вид на море, кипарисы, волны шумят и так далее, а потому все это стоит огромных денег. Но вы не изучили клиента и не знаете, что у него, например, гипертония и он не может жить в условиях, когда бесконечно меняется давление, и вообще ему рекомендован средней высоты горный воздух. Вы рассказываете о своих «желалках» и не думаете о «хотелках» оппонента, в результате у вас ничего не получается».*

Напомним, что один из последних визитов Ирины Хакамада в Минск закончился ее депортацией. Это было в 2002 году. Тогда Ирина прилетела в Минск вместе с Борисом Немцовым на международную конференцию.

«У трапа их встретил сотрудник белорусских спецслужб, посадил в автомобиль и отвез в другой аэропорт, – писали СМИ об инциденте. – *Там им показали некую папку и поинтересовались, чья она. Немцов и Хакамада отказались брать папку в руки. Депутаты были посажены в рейсовый самолет и отправлены в Москву. Позже представители белорусского МИД заявили, что Немцов пытался ввезти в страну 50.000 долларов и «подрывную литературу». В Москве Хакамада заявила, что «белорусский инцидент» должен стать предметом судебных разбирательств».*

Десять лет назад Ирина Хакамада заявила, что уходит из политики.

«Мое время закончилось. Я считаю, что политику в оппозиции должны делать молодые, которые исправят все ошибки», – заявила она.

С тех пор Ирина Хакамада выпустила немало книг, а ее мастер-классы и тренинги проходят в разных городах и странах и расписаны на месяцы вперед.

НА ЗАМЕТКУ!

Пять правил успешных переговоров от Ирины Хакамада

Садитесь вполоборота к партнеру, не напротив и не боком. Психологически так легче поддерживать контакт и одновременно пропускать негативные слова, агрессивную энергию собеседника. «*Если сесть напротив, то примете все сердцем*», – предупреждает Ирина. В моменты, когда говорят неприятные вещи или даже оскорбляют, унижают, нужно развернуться еще сильнее. Это поможет расслабиться и внутренне отстраниться от процесса переговоров, быстрее вернуть душевное равновесие.

Смотрите собеседнику в глаза, но все время сверлить его взглядом не стоит. «*Если вы очкарик, позаботьтесь о том, чтобы у очков была «добрая» оправа,* – советует Ирина. – *Тонкая золотая или черная смотрится агрессивно. Очки должны быть максимально крупные, оправа роговая в теплой коричневой гамме, цвета земли – он успокаивает».* Выключите телефон и не смотрите на часы – это раздражает.

Улыбайтесь, хотя бы чуть-чуть, даже если говорите гадости, – улыбка обезоруживает. Злое лицо выдает, что вы нервничаете. «*У меня от природы жесткое выражение лица, и улыбаться трудно, но я научилась*, – признается Ирина. – *Нужно учиться смеяться над собой и над другими, только так можно выжить. Если челюсть упорно не расслабляется, зажмите… таз! Организм так устроен, что может одновременно напрячь только одну группу мышц. Это профессиональный секрет фотографов. Последнее средство на съемке, когда модель слишком зажата и ничего не помогает».*

Заранее соберите максимум информации о партнерах через интернет и от знакомых: где родился, семейное положение, хобби и т.д. В разговоре можно использовать эти данные, чтобы человек быстрее проникся к вам доверием (земляки, дети одного возраста, то же хобби и т.п.). Очень хорошо снижает градус напряжения и вызывает теплые чувства юмор, еще лучше – самоирония, только не самоуничижение в духе «куда уж нам».

Усаживайте партнеров в переговорной так, как им удобно. Обязательно поставьте на стол горячий кофе, чай, печенье (конфеты, фрукты), воду. В городе все быстро устают, в горле пересыхает. Курящие люди должны иметь возможность иногда выходить покурить. Помните: в айкидо доброжелательность – ваше главное оружие и защита.

Марина ВИШНЕВСКАЯ.

ПОСЛЕ СОБЫТИЯ

Жизнь коротка, а искусство вечно

Есть люди, человеческие и профессиональные качества которых гораздо весомее и значительнее, чем должности, которые они занимают, сколь высокими они ни были б. Таких, конечно, не много в любой отрасли, но они есть, и они – перехожу в романтический регистр – прекрасны. На них, собственно, все в жизни и держится.

Вот директор Национального художественного музея Владимир Иванович Прокопцов. По статусу – должен быть "музейный червь", в конце концов, просто менеджер. А он – настоящий артист: пригласил ни свет ни заря полстолицы на свой день рождения – в 8 часов, 8 минут и 8 секунд. И открыл персональную выставку «Моя Беларусь». Наверное, думал: соберу людей с утра скромно, по-домашнему. А мы взяли – и пришли! Целый музей народа. И никто не посчитал за труд, за напряжение, никто досадливо не поморщился. Потому что шли не просто поздравить директора столичного музея, шли именно к Владимиру Ивановичу Прокопцову. Он больше, чем должность, которую занимает.

Женщины несли ему величественные букеты – сами торжественные, словно вазы для них… Такой высоты гладиолусы можно вырастить только в собственном палисаднике – они никак не покупные. А мужчины, те больше с кожаными папками-адресами под мышкой торопились.

И – потекли поздравления юбиляру.

Говорили неказенно, хотя люди все официальные. Было что сказать от сердца. Первым выступил председатель Совета Республики Владимир Мясникович, затем – первый замминистра культуры Ирина Дриго, потом председатель республиканского профсоюза работников культуры, руководитель администрации Ленинского района, генеральный директор "Коммунарки" (предприятие, можно сказать, кормится художественным собранием музея: на обертках многих белорусских конфет – репродукции лучших картин из собрания). Слово любви и уважения произнес протоиерей Федор Повный. А вначале он зачитал приветственный адрес от самого митрополита Филарета, давнего покровителя музея и – не преувеличу – друга его директора.

К микрофону подходили художники, депутаты, коллеги по директорскому музейному корпусу столицы. А сколько человек хотели, но не смогли дождаться очереди у микрофона!

Например, среди гостей стояла Ирина Абельская – как всегда, сдержанна и скромна. Тоже ведь могла бы выступить – как верный друг Художественного. Она посещает его вместе с сыном Колей Лукашенко. Ну, может быть, не всегда в день открытия тех или иных больших вернисажей, а попозже. Публичность – явно не ее, строгого доктора, конек. Но в день рождения Владимира Ивановича Ирина Степановна пренебрегла своими предпочтениями – появилась точно в назначенный срок, а потом сфотографировалась с юбиляром на память. После чего директор увел всю группу, запечатленную на фото, в свой кабинет пить горячий шоколад. Его, впрочем, остальным гостям также подавали – с фруктами и сыром. А кто посмелее – утро все-таки! – баловался бокалом шампанского.

Добавлю, что выставка произведений директора Прокопцова будет открыта для посещения 8 дней, 8 часов, 8 минут и 8 секунд. Короткая дистанция, скажете? На самом деле восьмерка, если присмотреться, – знак бесконечности. А по-другому с живописью нельзя. Это жизнь коротка, а искусство вечно.

Елена МОЛОЧКО.

ЗЕМЛЯКИ

Уроженец Беларуси вошел в десятку богатейших бизнесменов России

Седьмое место в рейтинге российских предпринимателей с самым большим капиталом этом списке досталось выходцу из Беларуси Андрею Мельниченко.

Он родился в Гомеле, в 1990-х учился на физфаке МГУ, в студенческом общежитии организовал валютный обменный пункт, который со временем превратился в целую сеть, на ее основе был создан МДМ-банк.

В 2000-е Мельниченко и его партнер Сергей Попов приобрели ряд производственных активов, на их базе были созданы СУЭК, «Трубная металлургическая компания» (ТМК) и «Еврохим». Впоследствии на базе энергетических активов СУЭК была создана «Сибирская генерирующая компания» (СГК), пишет Forbs.

Мельниченко принадлежат 92,2% пакета акций СУЭК, 90% «Еврохима» и 92,2% акций СГК. Его состояние оценивают в 15 миллиардов долларов. Бизнесмен коллекционирует картины импрессионистов, также за 500 миллионов долларов купил крупнейшую в мире парусную яхту.

КУЛЬТУРНЫЯ ЛЮДЗІ

Свабодны раяль!

Так называецца акцыя, якая 11 жніўня пройдзе ў Верхнім горадзе.

У кожнага будзе магчымасць выканаць любімыя музычныя творы для шырокай публікі – інструмент усталёўваецца пад адкрытым небам на адну гадзіну – з 18.00 да 19.00.

Ніякіх абмежаванняў няма ні па ўзросце, ні па ўзроўні майстэрства: да ўдзелу ў «Вольным раялі» запрашаюцца ўсе жадаючыя.

А праз паўтары гадзіны пасля завяршэння акцыі ў Верхнім горадзе распачнецца пяты канцэрт фестывалю «Класіка каля Ратушы». На сцэне выступяць музычная капэла «Санорус» пад кіраўніцтвам лаўрэата міжнародных конкурсаў дырыжора **Аляксандра Хумалы**, салістка Нацыянальнага акадэмічнага Вялікага тэатра оперы і балета Рэспублікі Беларусь **Ірына Кучынская**, лаўрэаты нацыянальных і міжнародных конкурсаў **Аксана Герасімёнак** (скрыпка) і **Андрэй Цалко** (баян).

«Такія культурныя акцыі робяць Мінск больш прывабным і цікавым для жыхароў і гасцей», – лічыць намеснік начальніка ўпраўлення культуры Мінгарвыканкама **Аляксандр Шастакоў.**

Вера ВІР.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 АВГУСТА

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.40 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10 «Зона Х».
09.10 «Главный эфир».
10.20, 12.10, 18.45, 19.20 «Брак по завещанию. Танцы на углях». Сериал.
12.40, 13.05, 14.35, 15.25 «Подари мне жизнь». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
18.15 «Судьба гигантов».
21.00 «Панорама».
21.45 «Специальный репортаж».
22.10 «След». Сериал.
00.20 «Арена».
01.00 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 18.35, 22.10 «Тэлебарометр».
09.30, 20.00 «Понять. Простить». Док. сериал.
10.40 «Копейка в копейку».
11.15 «Камень, ножницы, бумага».
11.45 «Свидание для мамы».
12.45 «Мир наизнанку. Япония».
13.40 «Утиные истории». Мультсериал.
14.30 «Смурфики-2». Мультфильм.
16.15 «Хроники Нарнии: лев, колдунья и волшебный шкаф». Х/ф.
19.15 «Суперлото».
21.00 «Барышня-крестьянка».
22.00 «КЕНО».
22.15 «Автошкола». Сериал.
23.10 «Иди сюда и танцуй».
23.15 «Сыграй меня, если сможешь».
23.50 «Орел и решка. Юбилейный».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 12.20 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 19.55 «Навіны культуры».
08.20, 12.15 «Гэты дзень».
08.30 «Нацыянальны хіт-парад».
09.25, 17.50 «Апошні дзень».
10.00 «Навукаманія».
10.30 «Рэстаран пана Сепціма». М/ф.
12.50 «Наперад у мінулае».
13.15, 21.05 «Цені знікаюць апоўдні». Серыял.
14.25, 22.10 «Вызваленне».
14.50 «Маё каханне». М/ф.
16.10 «Славянскі базар у Віцебску – 2018».
18.25 «Сын старшыні». М/ф.
20.10 «Тэатр у дэталях». **«Недалёка ад нормы».** Рок-мюзікл тэатра «Тэрыторыя мюзікла».
20.40 «Калыханка».
22.35 «Святло далёкай зоркі». Памяці кампазітара, народнага артыста БССР Анатоля Багатырова.

Беларусь 5

06.55 Футбол. Международный кубок чемпионов. «Атлетико» (Мадрид, Испания) – «Интер» (Италия).
08.55 Легкая атлетика. Чемпионат Европы.
11.35 «Пит-стоп».
12.05 Футбол. Чемпионат Англии. «Ливерпуль»–«Вест Хэм».
14.10 Футбол. Чемпионат Англии. «Саутгемптон»–«Бернли».
16.10 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
17.05 «Время футбола».
17.50 «Спорт-центр».
18.00 Теннис. WTA. Цинциннати. Прямая трансляция.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро».
09.10 «Контуры».
10.00 «Жить здорово!».
11.10 «Контрольная закупка».
11.50 «Модный приговор».
13.10 «Близнецы». Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20, 00.05 «Мужское/женское».
17.30, 18.20 «На самом деле».
18.55 «Удача в придачу!» с «Евроопт».
19.00 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Любовь по приказу». Сериал.
23.05 «Красные браслеты». Сериал.
01.00 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
10.55 «Погода на неделю».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.40 «Заезжий молодец». Х/ф.
13.25 «Комната смеха».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35 «О самом главном».
15.45 «60 минут».
17.35 «Судьба человека».
18.45 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Искушение». Сериал.
23.10 «Косатка». Сериал.

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Деловое утро НТВ».
07.10, 08.10, 10.30 «Сетевая угроза». Сериал.
12.00 «Жди меня».
13.25, 16.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Ментовские войны». Сериал.
17.05 «ДНК».
18.10, 19.45 «Морские дьяволы». Сериал.
21.25 «Лесник. Своя земля». Сериал.
23.15 «ЧП.by».
23.40 «Свидетели». Сериал.

СТВ

05.30 «Большой город».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 19.55, 23.00 «СТВ-спорт».
09.05 «Добро пожаловаться!».
09.25 «Неделя».
10.40, 20.25 «Отблески». Сериал.
12.20 «Водить по-русски».
12.40, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45 «Секретные территории».
14.35, 22.10 «Смотреть всем!».
15.00 «Пища богов».
15.55, 16.50 «NEXT-3». Сериал.
20.05 «Столичные подробности».
23.05 «Загадки человечества».
00.35 «Минтранс».
01.25 «Документальный проект».

Мир

06.00, 05.35 «Оса». Сериал.
07.35, 08.05, 10.05, 13.15 «Агент национальной безопасности-2». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
14.00, 03.40 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.00, 04.40 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 02.45 «Игра в кино».
17.05, 18.10 «Возвращение Мухтара-2». Сериал.
19.20 «Агент». Сериал.
22.55, 00.10 «Одноклассницы». Х/ф.
01.05 «Близнецы». Х/ф.

Россия Культура

06.30 «Колокольная профессия».
07.05, 18.00, 00.00 «Все началось в Харбине». Сериал.
07.55 «Пешком…».
08.25 «Гляди веселей!». Сериал.
09.30 «Германия. Замок Розенштайн».
10.00. 15.00, 19.30, 23.00 «Новости культуры».
10.15 «Кража». Х/ф.
12.30 «Мой дорогой секретарь». Х/ф.
14.05 «Цвет времени».
14.10 «Сестры. Крестовоздвиженская община».
15.10 «Эрмитаж».
15.40 «Вулканы Солнечной системы».
16.35, 01.40 «Летняя ночь» в Вальдбюне в исполнении Берлинского филармонического оркестра.
17.30 «Отечество и судьбы».
18.45 «Черные дыры. Белые пятна».
19.45 «Ступени цивилизации».
20.40 «Спокойной ночи, малыши!».
20.55 «Толстые».
21.25 «Следствие ведут знатоки». Сериал.
23.20 «Вячеслав Вс. Иванов. «И Бог ночует между строк…».
00.45 «Архивные тайны».
01.15 «Врубель».
02.40 «Мировые сокровища».

Белсат

07.00, 21.00, 02.05 «Аб'ектыў».
07.15 «Над Нёмнам».
07.30, 21.25 «Беларускі свет».
07.55, 16.50 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
08.05, 19.20 «Welcome ў Беларусь».
08.25 «Дарэлы». Серыял.
09.15, 23.10 «Шчасце маё». М/ф.
11.20 «Аўтастопам па Беларусі».
11.40 «Жывы». Рэпартаж.
11.55 «Жыццё нельга змарнаваць». Д/ф.
12.55 «Belsat Music LIVE».
13.45 «Віялет». М/ф.
16.00 «Ранча». Серыял.
17.00 «Чачэнія. Бясследная вайна». Д/ф.
18.30 «Невядомая Беларусь»: «Адзіная такая». Д/ф.
19.00 «Мова нанова»: «Hip-hop».
19.40 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Індура. Ад славянскага замка да яўрэйскага штэтла».
20.00, 01.10 «Вось так».
20.15, 01.30 «Студыя «Белсат».
21.45 «Сведкі»: «Мітынг на стадыёне «Дынама».
22.00 «Размовы эксперта».
22.15 «Ленинленд». Д/ф.

ВТОРНИК, 14 АВГУСТА

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.30, 00.40 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10 «Зона Х».
09.10, 22.10 «След». Сериал.
10.50, 12.10, 18.45, 19.20 «Брак по завещанию. Танцы на углях». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25 «Двойная сплошная». Сериал.
17.05 «Белорусское времечко».
15.15, 18.00 «Новости региона».
18.15 «Судьба гигантов».
21.00 «Панорама».
21.45 «Специальный репортаж».
00.20 «Сфера интересов».
01.00 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 19.35 «Тэлебарометр».
09.05, 19.40 «Слепая». Док.сериал.
10.10, 17.35 «Морозова». Сериал.
12.20 «Барышня-крестьянка. Межконтинентальный сезон».
13.20 «Свидание с будущим».
14.20, 23.10 «Орел и решка. Юбилейный».
15.15, 22.15 «Автошкола». Сериал.
16.15, 00.05 «Ничего себе ньюз».
16.20, 00.10 «Пин_код».
17.05 «Камень, ножницы, бумага».
20.35 «Свадьба вслепую».
22.10 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 12.20 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.00 «Навіны культуры».
08.20, 12.15, 20.15 «Гэты дзень».
08.25, 18.40 «Людміла Гурчанка». Серыял.
09.15, 18.00 «Апошні дзень».
09.50 «Гарады Беларусі».
10.20 «Выйсце ёсць».
10.50 «Канікулы Пятрова і Васечкіна, звычайныя і неверагодныя». М/ф.
12.50 «Наперад у мінулае».
13.15, 21.05 «Цені знікаюць апоўдні». Серыял.
14.25, 22.10 «Вызваленне».
14.50 «Валерый Чкалаў». М/ф.
16.30 «Свецяць зоркі». Надзея Кадышава і ансамбль «Золотое кольцо».
19.30 «Ваша лато», «Пяцёрачка».
20.20 «Твар у твар».
20.40 «Калыханка».
22.35 «Святло далёкай зоркі». Памяці скульптара Уладзіміра Жбанава.

Беларусь 5

06.55 Теннис. WTA. Цинциннати.
09.50 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
10.45 «Время футбола».
11.30 «Легенды мирового спорта».
12.00 «Тренировочный день».
12.30 Футбол. Чемпионат Англии. «Арсенал»–«Манчестер Сити».
14.35 Смешанные единоборства. UFC.
17.30 «Спорт-кадр».
18.00, 22.05 Теннис. WTA. Цинциннати. Прямая трансляция.
19.50 Футбол. Лига чемпионов. 3-й квалификационный раунд. БАТЭ–«Карабах». Прямая трансляция.
21.55 «Спорт-центр».

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро».
09.10 «Видели видео?».
10.00 «Жить здорово!».
11.10 «Модный приговор».
12.25, 13.10 «Близнецы». Сериал.
14.40 «Давай поженимся!».
15.35, 16.20, 00.05 «Мужское/женское».
16.55 «На самом деле».
18.20 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
19.05 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Любовь по приказу». Сериал.
23.05 «Красные браслеты». Сериал.
01.00 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35, 20.40 «Искушение». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35 «О самом главном».
15.45 «60 минут».
17.35 «Судьба человека».
18.45 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
23.10 «Косатка». Сериал.

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10, 07.10 «Деловое утро НТВ».
07.55, 08.05 «Возвращение Мухтара». С.
09.40, 23.15 «ЧП.by».
10.25 «Гражданка начальница». Сериал.
12.05 «Суд присяжных».
13.25, 16.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Ментовские войны». Сериал.
17.05 «ДНК».
18.10, 19.45 «Морские дьяволы». Сериал.
21.25 «Лесник. Своя земля». Сериал.
23.40 «Свидетели». Сериал.

СТВ

05.30 «Центральный регион».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 19.55, 23.00 «СТВ-спорт».
09.00, 23.05 «Загадки человечества».
10.40, 20.25 «Отблески». Сериал.
12.20 «Водить по-русски».
12.40, 00.30 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45 «Секретные территории».
14.40, 22.10 «Смотреть всем!».
15.00 «Пища богов».
15.55, 16.50 «NEXT-3». Сериал.
20.05 «Столичные подробности».

Мир

06.00, 05.15 «Оса». Сериал.
07.35, 08.05, 10.05, 13.15 «Агент национальной безопасности-2». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
14.00, 03.20 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.00, 04.15 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 02.25 «Игра в кино».
17.10, 18.05 «Возвращение Мухтара-2». С.
19.20 «Агент». Сериал.
22.55, 00.10 «День зависимости». Х/ф.
00.45 «Белый клык». Х/ф.

Россия Культура

06.30 «Истории в фарфоре».
07.05, 18.00, 00.00 «Все началось в Харбине». Сериал.
07.55 «Пешком…».
08.25 «Гляди веселей!». Сериал.
09.30, 20.55 «Толстые».
10.00, 15.00, 19.30, 23.00 «Новости культуры».
10.15 «Театральный архив».
10.45, 21.25 «Следствие ведут знатоки». С.
12.20, 00.45 «Архивные тайны».
12.45 «Маклинток!». Х/ф.
13.50 «Хлеб и голод».
14.30 «Симон Шноль. От 0 до 80».
15.10 «Эрмитаж».
15.40 «Океаны Солнечной системы».
16.35, 01.15 «Летняя ночь» в Вальдбюне в исполнении Берлинского филармонического оркестра.
17.30 «Отечество и судьбы».
18.45 «Черные дыры. Белые пятна».
19.45 «Ступени цивилизации».
20.40 «Спокойной ночи, малыши!».
23.20 «Вячеслав Вс. Иванов. «И Бог ночует между строк…».
02.15 «Владимир Боровиковский. Чувствительности дар».

Белсат

07.00, 11.05, 20.00, 00.20 «Вось так».
07.10, 11.20, 20.15, 00.35 «Студыя «Белсат».
07.50, 11.55, 21.00, 01.10 «Аб'ектыў».
08.15, 12.25 «Размовы эксперта».
08.30, 18.15 «Невядомая Беларусь»: «Як пошуг маланкі». Рэпартаж.
09.05 «Жывы». Рэпартаж.
09.25 «Час гонару». Серыял.
10.15, 17.20 «Ленинленд». Д/ф.
12.40 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Індура. Ад славянскага замка да яўрэйскага штэтла».
12.55 «Кожны з нас»: «Смяротнае пакаранне».
13.50 «Шчасце маё». М/ф.
15.55 «Ранча». Серыял.
16.45 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
16.55 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча».
18.50 «Мова нанова»: «Піваварэнне».
19.15 «Вяскоўцы».
19.40 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Гарадзішча каля Радуні. Замак каралевы Боны ці шведскія акопы?».
21.25 «Глыбокая вада». Серыял.
22.15 «Рапарт»: «Беларускія лекі».
22.45 «Адзін дзень з жыцця дыктатара». Д/ф.
23.35 «Інстынкт». Серыял.

СРЕДА, 15 АВГУСТА

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.35 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10 «Зона Х. Криминальные новости».
08.50 Слова митрополита Тадеуша Кондрусевича на праздник Успения и Вознесения Девы Марии.
09.10, 22.00 «След». Сериал.
10.50, 12.10, 18.45, 19.20 «Брак по завещанию. Танцы на углях». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25 «Двойная сплошная». С.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
18.15 «Судьба гигантов».
21.00 «Панорама».
21.45 «На контроле президента».
00.15 «Сфера интересов».
00.55 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 19.35 «Тэлебарометр».
09.05, 19.40 «Слепая». Док.сериал.
10.10, 17.35 «Морозова». Сериал.
12.20 «Барышня-крестьянка. Межконтинентальный сезон».
13.20 «На ножах. Отели».
14.20, 23.00 «Орел и решка. Юбилейный».
15.15, 22.10 «Автошкола». Сериал.
16.15, 23.55 «Ничего себе ньюз».
16.20, 00.00 «Пин_код».
17.05 «Камень, ножницы, бумага».
20.35 «Свадьба вслепую».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 12.20, 20.10 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 19.55 «Навіны культуры».
08.20, 12.15 «Гэты дзень».
08.25, 18.40 «Людміла Гурчанка». Серыял.
09.15, 18.00 «Апошні дзень».
09.50 «Гарады Беларусі».
10.20 «Выйсце ёсць».
10.50 «Канікулы Пятрова і Васечкіна, звычайныя і неверагодныя». М/ф.
12.50 «Наперад у мінулае».
13.15, 21.05 «Цені знікаюць апоўдні». С.
14.25, 22.10 «Вызваленне».
14.45 «Памылка інжынера Кочына». М/ф.
16.30 «Перазагрузка». Канцэрт народнага артыста Расіі Алега Газманава.
19.30 «Жывая культура».
20.40 «Калыханка».
22.35 «Святло далёкай зоркі». Памяці народнага пісьменніка БССР Янкі Брыля.

Беларусь 5

06.55, 20.00 Теннис. WTA. Цинциннати.
09.20 Футбол. Лига чемпионов. 3-й квалификационный раунд. БАТЭ–«Карабах».
11.20 «Спорт-кадр».
11.50 Пляжный футбол. Чемпионат Беларуси.
14.20 «Легенды мирового спорта».
14.50 Смешанные единоборства. UFC.
17.25 «Козел про футбол».
17.45 «Спорт-центр».
17.55 Волейбол. Чемпионат Европы. Квалификация. Мужчины. Беларусь–Норвегия. Прямая трансляция.
21.45 Футбол. Суперкубок УЕФА. «Реал» (Испания) – «Атлетико» (Испания). Прямая трансляция.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро».
09.10 «Видели видео?».
10.00 «Жить здорово!».
11.10 «Контрольная закупка».
11.50 «Модный приговор».
13.10 «Близнецы». Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20, 00.05 «Мужское/женское».
17.30, 18.20 «На самом деле».
18.55 «Удача в придачу!» с «Евроопт».
19.00 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Любовь по приказу». Сериал.
23.05 «Красные браслеты». Сериал.
01.00 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35, 20.40 «Искушение». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35 «О самом главном».
15.45 «60 минут».
17.35 «Судьба человека».
18.45 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
23.10 «Косатка». Сериал.

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10, 07.10 «Деловое утро НТВ».
07.55, 08.05 «Возвращение Мухтара». Сериал.
09.40, 23.15 «ЧП.by».
10.25 «Гражданка начальница. Продолжение». Сериал.
12.05 «Суд присяжных».
13.25, 16.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Ментовские войны». Сериал.
17.05 «ДНК».
18.10, 19.45 «Морские дьяволы». Сериал.
21.25 «Лесник. Своя земля». Сериал.
23.40 «Свидетели». Сериал.

СТВ

05.30 «Минск и минчане».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 19.55, 23.00 «СТВ-спорт».
09.00, 23.05 «Загадки человечества».
10.40, 20.25 «Отблески». Сериал.
12.20 «Водить по-русски».
12.40, 00.35 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45 «Секретные территории».
14.40, 22.10 «Смотреть всем!».
15.00 «Пища богов».
15.55, 16.50 «NEXT-3». Сериал.
20.05 «Столичные подробности».

Мир

06.00, 08.05, 05.25 «Оса». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
09.05, 10.05, 13.15, 19.20 «Агент». Сериал.
14.00, 03.30 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.00, 04.30 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 02.35 «Игра в кино».
17.10, 18.05 «Возвращение Мухтара-2». Сериал.
22.55, 00.10 «Несколько призрачных дней». Х/ф.
00.55 «День зависимости». Х/ф.

Россия Культура

06.30 «Истории в фарфоре».
07.05, 18.00, 00.00 «Все началось в Харбине». Сериал.
07.55 «Пешком…».
08.25 «Гляди веселей!». Сериал.
09.30, 20.55 «Толстые».
10.00, 15.00, 19.30, 23.00 «Новости культуры».
10.15 «Театральный архив».
10.45, 21.25 «Следствие ведут знатоки». Сериал.
12.20 «Архивные тайны».
12.45 «Маклинток!». Х/ф.
13.50 «Хлеб и деньги».
14.30 «Симон Шноль. От 0 до 80».
15.10 «Эрмитаж».
15.40 «Чудеса погоды нашей Вселенной. Инопланетная метеорология».
16.35, 01.15 Берлинский филармонический оркестр. Гала-концерт в Берлине.
17.30 «Отечество и судьбы».
18.45 «Черные дыры. Белые пятна».
19.45 «Ступени цивилизации».
20.40 «Спокойной ночи, малыши!».
22.30 «Те, с которыми я… Олег Каравайчук».
23.20 «Вячеслав Вс. Иванов. «И Бог ночует между строк…».
00.45 «Архивные тайны».
02.15 «Давид Бурлюк. Король четвертого измерения».

Белсат

07.00, 12.50, 20.00, 00.35 «Вось так».
07.10, 13.05, 20.15, 00.50 «Студыя «Белсат».
07.50, 13.40, 21.00, 01.25 «Аб'ектыў».
08.15, 14.10 «Рапарт»: «Беларускія лекі».
08.45, 16.45 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
09.00, 14.40 «Вяскоўцы».
09.25 «Час гонару». Серыял.
10.15 «Каханне ля поплаву». Серыял.
11.00 «Невядомая Беларусь»: «Як пошуг маланкі». Рэпартаж.
11.40, 18.50 «Мова нанова»: «Старажытныя традыцыі».
12.00, 17.25, 22.45 «Адзін дзень з жыцця дыктатара». Д/ф.
15.10 «Глыбокая вада». Серыял.
16.00 «Ранча». Серыял.
17.00 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча».
18.15 «Невядомая Беларусь»: «Вернікі». Д/ф.
19.15 «Эксперт».
19.40 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Пінск. Касцёлы як кляймо Еўропы».
21.25 «На поўных абаротах». Серыял.
22.15 «Людскія справы»: «Сіндром начальніка – рэакцыя авечкі».
23.35 «Прыехалі ўланы». М/ф.

ЧЕТВЕРГ, 16 АВГУСТА

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.40 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10 «Зона Х. Криминальные новости».
09.10, 22.10 «След». Сериал.
10.50, 12.10, 18.45, 19.20 «Брак по завещанию. Танцы на углях». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25 «Между нами, девочками». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
18.15 «Судьба гигантов».
21.00 «Панорама».
21.45 «Специальный репортаж».
00.20 «Сфера интересов».
01.00 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 19.40 «Тэлебарометр».
09.05, 19.45 «Слепая». Док.сериал.
10.15, 17.40 «Морозова». Сериал.
12.20 «Барышня-крестьянка. Межконтинентальный сезон».
13.20 «ЖаннаПомоги».
14.20, 23.00 «Орел и решка. Юбилейный».
15.15, 22.05 «Автошкола». Сериал.
16.15, 23.55 «Ничего себе ньюз».
16.20, 00.00 «Пин_код».
17.05 «Камень, ножницы, бумага».
20.45 «Меняю жену».
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 12.20, 20.10 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 19.55 «Навіны культуры».
08.20, 12.15 «Гэты дзень».
08.25, 18.40 «Людміла Гурчанка». Серыял.
09.15, 18.00 «Апошні дзень».
09.50 «Гарады Беларусі».
10.20 «Выйсце ёсць».
10.50 «Саша-Сашачка». М/ф.
12.50 «Наперад у мінулае».
13.15, 21.05 «Руіны страляюць…». Серыял.
14.25, 22.10 «Вызваленне».
14.50 «Тры непагодлівыя дні». М/ф.
16.05 «Славянскі базар – 2017».
19.30 «Жывая культура».
20.40 «Калыханка».
22.35 «Святло далёкай зоркі».

Беларусь 5

06.55, 18.00 Теннис. WTA. Цинциннати.
08.50 Футбол. Суперкубок УЕФА. «Реал» (Испания) – «Атлетико» (Испания).
11.25 «Легенды мирового спорта».
11.55 Волейбол. Чемпионат Европы. Квалификация. Мужчины. Беларусь–Норвегия.
14.00 «Козел про футбол».
14.20 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
15.15 Смешанные единоборства. UFC.
17.50 «Спорт-центр».
20.35 Футбол. Лига Европы. 3-й квалификационный раунд. Прямая трансляция.
22.45 Киберспорт. FIFA-2018. Чемпионат мира.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро».
09.10 «Видели видео?».
10.00 «Жить здорово!».
11.10 «Контрольная закупка».
11.50 «Модный приговор».
13.10 «Близнецы». Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20, 00.05 «Мужское/Женское».
17.30, 18.20 «На самом деле».
18.55 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
19.00 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Любовь по приказу». Сериал.
23.05 «Красные браслеты». Сериал.
01.00 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35, 20.40 «Искушение». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35 «О самом главном».
15.45 «60 минут».
17.35 «Судьба человека».
18.45 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
23.10 «Косатка». Сериал.

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10, 07.10 «Деловое утро НТВ».
07.55, 08.05 «Возвращение Мухтара». С.
09.40, 23.15 «ЧП.by».
10.25 «Гражданка начальница. Продолжение». Сериал.
12.05 «Суд присяжных».
13.25, 16.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Ментовские войны». Сериал.
17.05 «ДНК».
18.10, 19.45 «Морские дьяволы». Сериал.
21.25 «Лесник. Своя земля». Сериал.
23.40 «Свидетели». Сериал.

СТВ

05.30 «Всем по котику».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 19.55, 23.00 «СТВ-спорт».
09.00, 23.05 «Загадки человечества».
10.40, 20.25 «Отблески». Сериал.
12.20 «Водить по-русски».
12.40, 00.40 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45 «Секретные территории».
14.40, 22.10 «Смотреть всем!».
15.10 «Пища богов».
15.55, 16.50 «NEXT-3». Сериал.
20.05 «Столичные подробности».

Мир

06.00, 08.05, 05.35 «Оса». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
09.05, 10.05, 13.15, 19.20 «Агент». Сериал.
14.00, 03.45 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.00, 04.40 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 02.50 «Игра в кино».
17.10, 18.05 «Возвращение Мухтара-2». Сериал.
22.55, 00.10 «Любовь под надзором». Х/ф.
01.00 «Несколько призрачных дней». Х/ф.

Россия Культура

06.30 «История в фарфоре».
07.05, 18.00, 00.00 «Все началось в Харбине». Сериал.
07.55 «Пешком…».
08.25 «Незнайка с нашего двора». Х/ф.
09.30, 20.55 «Толстые».
10.00, 15.00, 19.30, 23.00 «Новости культуры».
10.15 «Театральный архив».
10.45, 21.25 «Следствие ведут знатоки». Сериал.
11.50, 17.15 «Мировые сокровища».
12.10, 00.45 «Архивные тайны».
12.40 «Пока плывут облака». Х/ф.
13.50 «Хлеб и бессмертие».
14.30 «Симон Шноль. От 0 до 80».
15.10 «Эрмитаж».
15.40 «Земля через тысячу лет».
16.35, 01.20 Берлинский филармонический оркестр. Гала-концерт в Берлине.
17.30 «Отечество и судьбы».
18.45 «Черные дыры. Белые пятна».
19.45 «Ступени цивилизации».
20.40 «Спокойной ночи, малыши!».
22.30 «Те, с которыми я… Олег Каравайчук».
23.20 «Вячеслав Вс. Иванов. «И Бог ночует между строк…».
02.00 «Павел Чалищев. Нечетнокрылый ангел».

Белсат

07.00, 12.55, 20.00, 00.50 «Вось так».
07.10, 13.10, 20.15, 01.10 «Студыя «Белсат».
07.50, 13.45, 21.00, 01.45 «Аб'ектыў».
08.15, 14.15 «Людскія справы»: «Сіндром начальніка – рэакцыя авечкі».
08.50 «Эксперт».
09.10 «Пункт незвароту». Рэпартаж.
09.30 «Час гонару». Серыял.
10.20 «На поўных абаротах». Серыял.
11.10 «Невядомая Беларусь»: «Адзіная такая». Д/ф.
11.40, 18.45 «Мова нанова»: «Салон прыгажосці».
12.05, 17.25 «Адзін дзень з жыцця дыктатара». Д/ф.
14.45, 16.45 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
15.00 «Прыехалі ўланы». М/ф.
16.00 «Ранча». Серыял.
17.00 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча».
18.15 «Невядомая Беларусь»: «Цівалі». Д/ф.
19.10 «Прыват»: «Аголеная Беларусь: распуста і смелыя густы».
19.40 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Ад Няміра да Уселюба».
21.25 «Бода». Серыял.
22.20 «Кожны з нас»: «Жыццё за кальцавой».
23.10 «Жонкі дэспатаў». Дак.серыял.
00.05 «Пітбуль». Серыял.

ПЯТНИЦА, 17 АВГУСТА

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.55 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10 «Зона Х».
09.10 «След». Сериал.
11.40, 12.10, 20.00 «Брак по завещанию. Танцы на углях». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25, 17.05, 18.05 «Вероника не хочет умирать». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
19.20 «Судьба гигантов».
21.00 «Панорама».
21.45 «Улыбка лиса». Сериал.
01.15 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 19.35 «Тэлебарометр».
09.05, 19.40 «Слепая». Док.сериал.
10.15, 17.35 «Морозова». Сериал.
12.15 «Барышня-крестьянка. Межконтинентальный сезон».
13.20, 21.05 «Человек-невидимка».
14.25 «Орел и решка. Юбилейный».
15.15 «Автошкола». Сериал.
16.15, 23.50 «Ничего себе ньюз».
16.20, 23.55 «Пин_код».
17.05 «Камень, ножницы, бумага».
20.35 «Когда мы дома».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
22.05 «Битва экстрасенсов. 16-й сезон».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 20.10 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 19.55 «Навіны культуры».
08.20, 12.15 «Гэты дзень».
08.25, 18.40 «Людміла Гурчанка». Серыял.
09.15, 18.00 «Апошні дзень».
09.50 «Я хачу гэта ўбачыць!».
10.20 «Выйсце ёсць».
10.40 «Тры непагодлівыя дні». М/ф.
12.20 «Сіла веры».
12.50 «Наперад у мінулае».
13.15, 21.05 «Руіны страляюць...». Серыял.
14.25, 22.10 «Вызваленне».
14.50 «Саша-Сашачка». М/ф.
16.00 Канцэрт народнай артысткі СССР Сафіі Ратару.
17.00 «Песні мінулага стагоддзя». Канцэрт памяці Мусліма Магамаева.
19.25 «Камертон».
20.40 «Калыханка».
22.35 «Хлопчык у паласатай піжаме». М/ф.

Беларусь 5

06.55, 21.10 Теннис. WTA. Цинциннати.
08.05 Футбол. Лига Европы. 3-й квалификационный раунд.
10.00, 12.30, 15.30, 18.00 Художественная гимнастика. «Челлендж-кап». Минск. Прямая трансляция.
12.00 «Тренировочный день».
14.30 Киберспорт. FIFA-2018. Чемпионат мира.
17.30 «Мир Английской премьер-лиги». Видеожурнал.
18.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Днепр» (Могилев) – «Неман» (Гродно). Прямая трансляция.
21.00 «Спорт-центр».

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро».
09.10 «Видели видео?».
10.00 «Жить здорово!».
11.10 «Контрольная закупка».
11.50 «Модный приговор».
13.10 «Близнецы». Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20 «Мужское/Женское».
17.30, 18.20 «На самом деле».
18.55, 21.10 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
19.00 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.15 «Жара». Международный музыкальный фестиваль.
23.35 «Китайский сервизъ». Х/ф.
01.25 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Искушение». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35 «О самом главном».
15.45 «60 минут».
17.35 «Судьба человека».
18.45 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Петросян шоу».
22.25 «Сто причин для смеха». Семен Альтов».
23.10 «Косатка». Сериал.

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10, 07.10 «Деловое утро НТВ».
07.55, 08.05 «Возвращение Мухтара». Сериал.
09.40, 23.15 «ЧП.by».
10.25 «Гражданка начальница. Продолжение». Сериал.
12.05 «Суд присяжных».
13.25, 16.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Ментовские войны». Сериал.
17.05 «ДНК».
18.10, 19.45 «Морские дьяволы». Сериал.
21.25 «Лесник. Своя земля». Сериал.
23.50 «Свидетели». Сериал.

СТВ

05.30 «Всем по котику».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 19.55, 23.00 «СТВ-спорт».
09.00, 23.05 «Загадки человечества».
10.40, 20.45 «Отблески». Сериал.
12.20 «Водить по-русски».
12.40, 23.55 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45 «Секретные территории».
14.35 «Смотреть всем!»
14.55 «Пища богов».
15.50, 16.50 «Зачем тебе алиби?». Сериал.
20.05 «Столичные подробности».
20.25 «Добро пожаловаться!».
00.40 «Петля времени». Х/ф.

Мир

06.00, 08.05 «Оса». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
08.15, 10.05, 13.15 «Агент». Сериал.
14.00 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.00 «Дела семейные. Новые истории».
16.15 «Игра в кино».
17.10, 19.20 «Знак истинного пути». Сериал.
21.10 «На Дерибасовской хорошая погода, или На Брайтон-Бич опять идут дожди». Х/ф.
23.00 «Мэри Поппинс, до свидания». Х/ф.
01.50 «Наше кино. История большой любви».
02.20 «Любовь под надзором». Х/ф.
04.15 «Несколько призрачных дней». Х/ф.

Россия Культура

06.30 «Истории в фарфоре».
07.05, 17.50 «Душа Петербурга».
07.55 «Пешком...».
08.25 «Незнайка с нашего двора». Х/ф.
09.30 «Толстые».
10.00, 15.00, 19.30, 23.15 «Новости культуры».
10.15 «Театральный архив».
10.45 «Следствие ведут знатоки». Сериал.
11.50 «Мировые сокровища».
12.10, 01.05 «Архивные тайны».
12.40 «Пока плывут облака». Х/ф.
13.50 «Хлеб и ген».
14.30 «Симон Шноль. От 0 до 80».
15.10 «Пятый океан». Х/ф.
16.35 Берлинский филармонический оркестр. Гала-концерт в Берлине.
17.20 «Отечество и судьбы».
18.45 «Эпизоды». 80 лет со дня рождения Валерия Левенталя.
19.45 «Искатели».
20.35 «Линия Жизни». К 85-летию Бэлы Руденко.
21.30 «Розовая пантера наносит ответный удар». Х/ф.
23.35 Гала-концерт на площади Букингемского дворца в честь королевы Елизаветы II.
01.35 «Первозданная природа Колумбии».
02.25 Мультфильмы для взрослых.

Белсат

07.00, 12.30, 20.00, 01.20 «Вось так».
07.15, 12.45, 20.15, 01.35 «Студыя «Белсат».
07.50, 13.20, 21.00, 02.10 «Аб’ектыў».
08.15, 14.15 «Кожны з нас»: «Жыццё за кальцавой».
09.05 «Старыя Дарогі». Рэпартаж.
09.25 «Час гонару». Серыял.
10.10, 18.15 «Невядомая Беларусь»: «Дзеці ксяндза Шаплевіча». Д/ф.
10.45, 18.45 «Мова нанова»: «Магічныя практыкі беларусаў».
11.05 «Невядомая Беларусь»: «Цівалі». Д/ф.
11.40, 17.20 «Жонкі дэспатаў». Дак. серыял.
13.45 «Прыват»: «Аголеная Беларусь: распуста і смелыя густы».
15.05 «Бода». Серыял.
15.55 «Ранча». Серыял.
16.45 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
16.55 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча».
19.05 «Асабісты капітал».
19.25 «Побач з намі».
19.40 «Загадкі беларускай гісторыі».
21.25«Планета людзей». Серыял.
22.15 «Маю права».
22.40 «Скрыжаванне». Д/ф.
23.40 «Бровар «Рамантык». М/ф.

ВАНДРОЎКА

Паломніцкія падарожжы ў Вечны горад Рым і Зямлю запаветную

Piligrymka.by запрашае вас у пілігрымку ў Вечны горад Рым

Гарадоў шмат – Рым адзін. Вечны горад чакае вас! Рым прыцягвае штогод мільёны турыстаў з усяго свету. Дух шчаслівага, напоўненага духоўнага жыцця назаўсёды застаўся тут, як быццам кожны, хто пабываў у Рыме, пакінуў тут частку сваёй душы. «О, Рым! Мая бацькаўшчына, горад душы, да цябе павінны ісці абдзеленыя сэрцам», – усклікаў Байран.

Жадаеце атрымаць асалоду ад усёй разнастайнасці еўрапейскай культуры? Далучайцеся да нашай пілігрымкі!!!

З 3 па 11 верасня 2018 года з наведваннем ***Чэнстаховы, Вены, Венецыі*** і ***Браціславы***!

Кошт паездкі – ***800 рублёў***.

Гэтай восенню лепшая прапанова ад Piligrymka.by – унікальная магчымасць здзейсніць сваю мару і наведаць Зямлю запаветную, а таксама адпачыць на Мёртвым, Галілейскім і Міжземным морах!

Ізраіль – цудоўная краіна! Кожны, хто хоць раз пабываў на Зямлі запаветнай, марыць ізноў вярнуцца туды. Менавіта гэтая зямля, па якой некалі хадзіў Хрыстос, цяпер духоўна ўзбагачае паломнікаў з усяго свету. У краіне, якая абмываецца водамі трох мораў і сталіцай якой з’яўляецца Іерусалім – горад, прызнаны святым трыма сусветнымі рэлігіямі, павінен пабываць кожны.

Выдатная магчымасць наведаць Зямлю запаветную ёсць і ў вас – вось ужо некалькі гадоў **Piligrymka.by** прапануе разнастайныя паломніцкія туры ў Ізраіль. Тысячы пілігрымаў з Беларусі пабывалі на Святой Замлі – у Іерусаліме і наваколлі – за апошнія некалькі гадоў разам з намі. У пілігрымку можа ехаць кожны, незалежна ад узросту і канфесійнай прыналежнасці.

Запрашаем вас ***з 17 па 28 кастрычніка 2018 года*** ў паломніцкі тур у Ізраіль з чатырохдзённым адпачынкам на моры. Вылет з Мінска.

Кошт паездкі – ***2450 рублёў*** за аднаго чалавека на 11 начэй!!!

Цікавыя экскурсіі, чатырохдзённы адпачынак на моры, малітва, суправаджэнне святара і дыпламаванага гіда, добрыя гатэлі, сняданкі і вячэры, пералёт самалётам “Белавія”.

Мы пабываем там, дзе правёў сваё зямное жыццё Збаўца, дзе Ён нарадзіўся, прапаведаваў і быў укрыжаваны, а таксама ўбачым ***Кану Галілейскую, гару Фавор, Галілейскае мора (возера Кінерэт), Мёртвае мора, Табху, Віфлеем, Іерусалім, Іардан, Назарэт, Іерыхон, Эйн-Карэм, Яфа***…

Запрашаем у ваша найлепшае падарожжа з Piligrymka.by!

Каб узяць удзел у паломніцтве, патэлефануйце нам:
Velcom (29) 66-35-110,
МТС (33) 35-35-110 (Viber).

З праграмамі пілігрымак вы можаце азнаёміцца на нашым сайце **www.piligrymka.by**; разам з намі можаце наведаць ***Грузію, Іспанію, Францыю*** і нават ***Мексіку***!

Даведка пра арганізатараў тура

Рымска-каталіцкая парафія Святога І.Кунцэвіча ў г.п.Расоны з’яўляецца афіцыйным арганізатарам паломніцкіх аўтобусных тураў па святых месцах Еўропы і авіятураў у Грузію, на Мальту і ў Ізраіль на Зямлю запаветную. Дзесяцігадовы досвед працы ў арганізацыі пілігрымак. Сваіх прадстаўнікоў мае ў Мінску, Віцебску, Полацку і іншых гарадах Беларусі. Каардынатар пілігрымак – ксёндз Вячаслаў Барок.

Арганізатары пілігрымак не маюць камерцыйных мэт. Прыход Святога Іасафата Кунцэвіча Віцебскай Епархіі Рымска-каталіцкай царквы ў РБ. УНП 300807447.

СУББОТА, 18 АВГУСТА

Беларусь 1

06.55 «Існасць».
07.25, 21.45 «Его любовь». Сериал.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.15 «Все путем».
09.45 «Здоровье».
10.40 «Кулинарная дипломатия».
11.20 «Дача».
12.10 «50 рецептов первого».
12.50, 15.45 «Улыбка лиса». Сериал.
15.15 «Краіна».
17.30 «Лжесвидетельница». Сериал.
21.00 «Панорама».
00.50 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Все о Рози».
07.30 «Шестеро странствуют по свету». Х/ф.
08.40, 21.55 «Тэлебарометр».
08.45 «Камень, ножницы, бумага».
09.15 «Свидание с будущим».
10.10 «ЖаннаПомоги».
11.10 «Похождение императора». Мультфильм.
12.25 «Барышня-крестьянка. Межконтинентальный сезон».
13.25 «Малыш». Х/ф.
15.10 «Копейка в копейку».
15.45 «Свадьба вслепую».
17.20 «Лысый нянька: спецзадание». Х/ф.
18.55 «Хроники Нарнии: принц Каспиан». Х/ф.
21.20 «Сыграй меня, если сможешь».
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
22.05 «Дивергент-3: за стеной». Х/ф.
00.05 «Орел и решка. Юбилейный».

Беларусь 3

07.35 «Сіла веры».
08.00, 12.20, 20.15 «Навіны культуры».
08.15, 12.35, 20.30 «Гэты дзень».
08.20 Мультфільмы.
08.35 «Цыган». Серыял.
10.00 «Жывая культура».
10.25 «Беларуская кухня».
10.55 «Вячэра з прыдуркам». М/ф.
12.40 «Навукаманія».
13.10 «Люблю і памятаю».
13.55 «Сын за бацьку...». М/ф.
15.20 «Я хачу гэта ўбачыць!».
15.45 «Усё толькі пачынаецца».
17.05 «Аперацыя «Гаргона». М/ф.
20.40 «Калыханка».
21.05 «Экіпаж». М/ф.
23.20 «Вечары Вялікага тэатра ў замку Радзівілаў». **«Сельскі гонар».** Опера.

Беларусь 5

06.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Днепр» (Могилев) – «Неман» (Гродно).
08.50 Теннис. WTA. Цинциннати.
10.00, 12.30, 15.00, 18.00 Художественная гимнастика. «Челлендж-кап». Минск. Прямая трансляция.
12.00 «Легенды мирового спорта».
14.30 «Игры «на вырост».
16.00 Легкая атлетика. Прямая трансляция.
19.25 Футбол. Чемпионат Англии. «Челси»–«Арсенал». Прямая трансляция.
21.30 Дзюдо. Европейский турнир.
23.00 «Спорт-центр».
23.10 Теннис. WTA. Цинциннати. ½ финала. Прямая трансляция.

ОНТ

07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Играй, гармонь любимая!».
08.00 «Николай Добрынин. «Я – эталон мужа».
09.10 «Смешарики. Новые приключения».
09.30 «Теория заговора».
10.20 «На наш вкус».
11.05 «Идеальный ремонт».
12.10 «Роковая красотка». Х/ф.
14.00 «Стас Михайлов. Против правил».
15.00, 16.20 Концерт Стаса Михайлова.
17.20 «Кто хочет стать миллионером?».
18.50, 21.10 «Сегодня вечером».
20.00 «Наши новости. Субботний выпуск».
20.45 «Метеогид».
21.05 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
22.50 «КВН». Премьер-лига.
00.20 «Видели видео?».

РТР-Беларусь

07.00 «Комната смеха».
07.25 «Лорд. Пес-полицейский». Сериал.
10.40 «По секрету всему свету».
11.00, 20.00 «Вести».
11.20 «Живые истории».
12.10 «Пятеро на одного».
13.00 «Измайловский парк».
15.05 «Все не случайно». Х/ф.
16.30 «В час беды». Сериал.
19.55 «Погода на неделю».
20.45 «Привет, Андрей!».
22.30 «Прекрасные создания». Х/ф.

НТВ-Беларусь

06.00 «Астропрогноз».
06.05 «Ты супер».
08.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.20 «ЧП.by».
08.55 «Врачебные тайны плюс».
09.25 «Я хочу это увидеть!».
10.25 «Главная дорога».
11.10 «Еда живая и мертвая».
12.10 «Квартирный вопрос».
13.20 «Пора в отпуск».
14.05 «Смертельный танец». Сериал.
16.20 «Следствие вели...».
17.10, 19.30 «Пес». Сериал.
21.20 «Бой с тенью». Х/ф.
23.35 «Свидетели». Сериал.
00.30 «Таинственная Россия».

СТВ

06.40 «Анфас».
06.55 «Пища богов».
08.30 «Самая полезная программа».
09.10 «Минтранс».
10.00 «Минск и минчане».
10.30 «Большой город».
11.00, 20.10, 01.00 «Документальный проект».
12.35, 13.40, 16.40 «NEXT-3». Сериал.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
20.00 «СТВ-спорт».
21.50 «Зачем тебе алиби?». Сериал.

Мир

06.00 «Как в ресторане».
06.30, 09.00 Мультфильмы.
06.55 «Золушка». Х/ф.
08.30 «Ой, мамочки!».
09.30 «Наше кино. История большой любви».
10.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.15 «Иду на Неву».
11.10 «На Дерибасовской хорошая погода, или На Брайтон-Бич опять идут дожди». Х/ф.
13.00, 16.15, 19.15 «Цвет черемухи». Сериал.
04.05 «Сердца четырех». Х/ф.

Россия Культура

06.30 «Библейский сюжет».
07.05 «Пятый океан». Х/ф.
08.20 Мультфильмы.
09.30 «Обыкновенный концерт».
10.00 «Розовая пантера наносит ответный удар». Х/ф.
11.40 «Первозданная природа Колумбии».
12.30 «Передвижники. Валентин Серов».
12.55 Гала-концерт на площади Букингемского дворца в честь королевы Елизаветы II.
14.30 «Мираж». Х/ф.
17.55 «Новые «Воспоминания о будущем».
18.40 «Шумный день». Х/ф.
20.15 «Рихард Вагнер и Козима Лист».
21.00 «Жан де Флоретт». Х/ф.
23.00 «Танец на экране».
00.00 «Не отдавай королеву». Х/ф.
02.25 Мультфильмы для взрослых.

Белсат

07.00 «Вось так».
07.10 «Студыя «Белсат».
07.50, 21.00, 00.45 «Аб’ектыў».
08.15 «Маю права».
08.35 «Асабісты капітал».
09.00 «Прыват»: «Аголеная Беларусь: распуста і смелыя густы».
09.25 «Час гонару». Серыял.
10.15 «Пацукі». Мультсерыял.
10.25 «Мадла і Туп». Мультсерыял.
10.35 «Мядзведзік Фантазік». Мультсерыял.
10.50 «Ажыятаж вакол Басі». Серыял.
11.20 «Адзін дзень з жыцця дыктатара». Д/ф.
13.00 «Планета людзей». Серыял.
13.50 «Рапарт»: «Беларускія лекі».
14.20 «Людскія справы»: «Сіндром начальніка – рэакцыя авечкі».
14.55, 23.45 «Скрыжаванне». Д/ф.
15.55 «Ранча». Серыял.
16.40 «Бровар «Рамантык». М/ф.
18.20 «Пэндзлі замест аўтаматаў». Рэпартаж.
18.45 «Над Нёмнам».
19.05 «Аўтастопам па Беларусі».
19.25 «Падзея». Д/ф.
20.35 «Беларускі свет».
21.15 «Дурань». М/ф.
23.15 Belsat Music LIVE.
01.00 «Каралева Бона». Серыял.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 19 АВГУСТА

Беларусь 1

07.10 «Его любовь». Сериал.
08.50 Слово митрополита Павла на праздник Преображения Иисуса Христа.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.50 «Все путем».
10.25 «Народное утро».
11.05 «Вокруг планеты».
12.10 «Новости. Центральный регион».
12.35 «50 рецептов первого».
13.15, 15.30 «Вероника не хочет умирать». Х/ф.
15.15 «Твой город».
17.15 «Любовь не делится на 2». Сериал.
20.40 «Навіны надвор’я».
21.00 «Главный эфир».
22.05 «Лжесвидетельница». Сериал.

Беларусь 2

07.00 «Все о Рози».
07.35 «Малыш». Х/ф.
09.20, 20.05 «Тэлебарометр».
09.25 «Мир наизнанку. Япония».
10.15 «На ножах. Отели».
11.10 «Свидание для мамы».
12.10 «Утиные истории». Мультсериал.
13.25 «Когда мы дома».
13.50 «Барышня-крестьянка. Межконтинентальный сезон».
14.50 «Свадьба вслепую».
16.20 «Дивергент-3: за стеной». Х/ф.
18.20 «Битва экстрасенсов. 16-й сезон».
20.35 «Меняю жену».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
22.05 «Лысый нянька: спецзадание». Х/ф.
23.45 «Орел и решка. Юбилейный».

Беларусь 3

07.25 «Святыні Беларусі».
07.50 «Размовы пра духоўнае».
08.00, 14.30, 20.15 «Навіны культуры».
08.15, 14.45, 20.30 «Гэты дзень».
08.20 Мультфільмы.
08.50 «Я – Хорціца». М/ф.
10.00 «Наперад у мінулае».
10.25 «Нацыянальны хіт-парад».
11.20 «Аперацыя «Гаргона». М/ф.
14.50 «Славянскі базар у Віцебску – 2018».
16.05 «Жывая культура».
16.30 «Экіпаж». М/ф.
18.50 «Сын за бацьку...». М/ф.
20.40 «Калыханка».
21.05 «Цыган». Серыял.
22.25 «Сымон-музыка». Спектакль Нацыянальнага акадэмічнага тэатра імя Янкі Купалы.

Беларусь 5

06.55, 21.10 Теннис. WTA.
09.00 Легкая атлетика. Бриллиантовая лига. Бирмингем.
10.35 Футбол. Чемпионат Англии. «Тоттенхэм»–«Фулхэм».
12.30 «Пит-стоп».
13.00 Художественная гимнастика. «Челлендж-кап». Минск. Прямая трансляция.
16.00 Волейбол. Чемпионат Европы. Квалификация. Мужчины. Беларусь–Испания. Прямая трансляция.
17.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Брайтон»–«Манчестер Юнайтед». Прямая трансляция.
20.00 Дзюдо. Европейский турнир.
21.00 «Спорт-центр».
23.15 «Итоги недели».

ОНТ

07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Садко». Х/ф.
08.45 «Смешарики. ПИН-код».
09.10 «Воскресная проповедь».
09.25 «Здоровье».
10.35 «Непутевые заметки».
11.00 «Честное слово».
11.50 «Евгений Леонов. Я король, дорогие мои!».
12.45 «Старший сын». Х/ф.
15.05 «Михаил Боярский. Один на всех».
16.20 «Избранница». Сериал.
20.00 «Контуры».
21.05 «Звезды под гипнозом».
22.50 «Лайма. Рандеву. Юрмала-2018». Закрытие фестиваля.

РТР-Беларусь

07.00 «Комната смеха».
07.45 «Прекрасные создания». Х/ф.
11.00, 20.00 «Вести».
11.20 «Сам себе режиссер».
12.15 «Утренняя почта».
13.00 «Смехопанорама».
13.30 «Когда все дома».
14.30, 21.45 «Только ты». Сериал.
22.30 «Обратный путь». Х/ф.
00.15 «Воскресный вечер».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00 «Ты супер».
08.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.20 «Однажды...».
08.55 «Их нравы».
09.15 «Кто в доме хозяин?».
10.25 «Первая передача».
11.05 «Чудо техники».
12.00 «Дачный ответ».
13.05 «НашПотребНадзор».
14.05 «Смертельный танец». Сериал.
16.25 «Следствие вели...».
18.05 «Новые русские сенсации».
19.45 «Шаман. Новая угроза». Сериал.
23.00 «Свидетели». Сериал.
23.50 «Понять и обезвредить».

СТВ

06.35 «Смотреть всем!».
07.00, 11.00, 20.35 «Документальный проект».
08.25 «Неудачников. net». Сериал.
10.30 «Центральный регион».
12.35, 13.40, 16.40 «NEXT-3». Сериал.
13.30, 16.30 «24 часа».
19.30 «Неделя».
22.15 «Секретные территории».
00.40 «Соль».

Мир

06.00 «Миллион вопросов о природе».
06.10 Мультфильмы.
06.40 «Мэри Поппинс, до свидания». Х/ф.
09.30 «Наше кино. История большой любви».
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 «Как в ресторане».
10.45, 16.15 «Агент национальной безопасности-3». Сериал.
23.00 «Крриш». Х/ф.
02.15 «Ты не одинок». Х/ф.
05.15 «Знак истинного пути». Сериал.

Россия Культура

06.30 «Лето Господне».
07.05 «Не отдавай королеву». Х/ф.
09.30 Мультфильмы.
10.30 «Обыкновенный концерт».
10.55 «Шумный день». Х/ф.
12.30 «Неизвестная Европа».
13.00 «Научный стенд-ап».
13.55, 02.05 «Первозданная природа Колумбии».
14.45 «Танец на экране».
15.45 «Капитан Кидд». Х/ф.
17.20 «Пешком...».
17.45 «Что было до Большого взрыва?».
18.35 «Романтика романса». Гала-концерт.
21.00 «Манон с источника». Х/ф.
22.50 «Шедевры мирового музыкального театра». Опера **«Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии».**

Белсат

07.00, 21.00, 00.35 «Аб’ектыў».
07.15, 18.50 «Беларускі свет».
07.35 «Над Нёмнам».
07.55 «Вяскоўцы».
08.20 «Пацукі». Мультсерыял.
08.30 «Мадла і Туп». Мультсерыял.
08.40 «Мядзведзік Фантазік». Мультсерыял.
08.55 «Ажыятаж вакол Басі». Серыял.
09.25 «Невядомая Беларусь»: «Адзіная такая». Д/ф.
09.55 «Старыя Дарогі». Рэпартаж.
10.10 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча».
10.40 «Аўтастопам па Беларусі».
11.00 «Мова нанова»: «Настольныя гульні».
11.20 «Эксперт».
11.40, 00.00 Belsat Music LIVE.
12.15 «Кожны з нас»: «Жыццё за кальцавой».
13.05 «Басовішча-2017».
13.50 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Ларыса Геніюш. Несавецкая грамадзянка ў савецкай Беларусі».
14.10 «Ленинленд». Д/ф.
15.00 «Падзея». Д/ф.
16.20 «Дурань». М/ф.
18.15 «12 тыдняў цішыні». Д/ф.
18.35 «Вандроўкі па Гродзеншчыне».
19.10 «Побач з намі».
19.30 «#chicagoGirl. Сацыяльныя сеткі супраць дыктатара». Д/ф.
20.40 «Welcome ў Беларусь».
21.15 «Размовы эксперта».
21.35 «Дарэлы». Серыял.
22.25 «Гарнастай». М/ф.
00.50 «Малая Масква». Серыял.

Адрас рэдакцыі: 220030 Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 328-68-71. Рэкламны аддзел (017) 328-66-09.
nvonlineinfo@gmail.com http://www.nv-online.info

Падпісныя індэксы:
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

9 772071 964000 18063

Паколькі ў рэдакцыі няма магчымасці рэцэнзаваць і вяртаць нявыкарыстаныя матэрыялы, яна пакідае права ўступаць у перапіску за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 09.08.2018 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 22 630 экз. Заказ № 2745.